

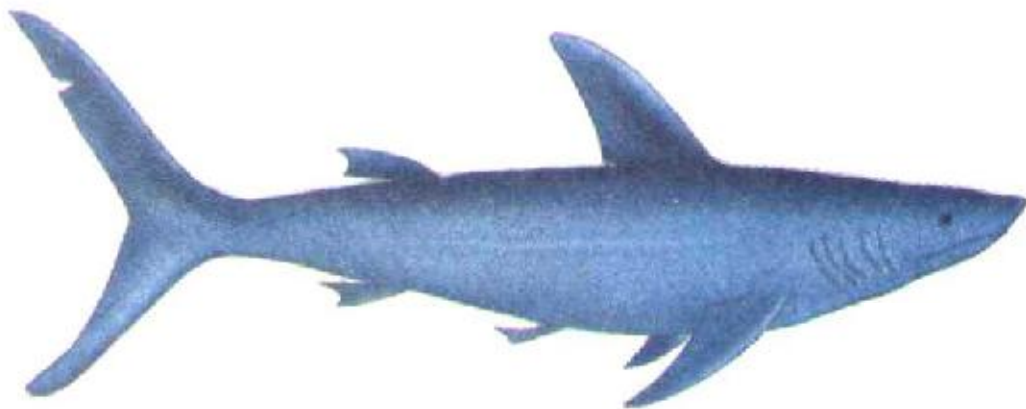
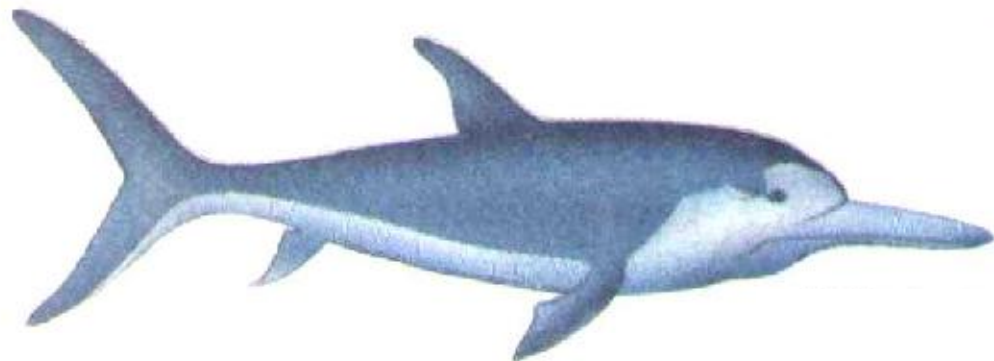
Los jóvenes, la literacidad digital y académica

Rodrigo González R.
Departamento de Estudios de la Comunicación Social
Universidad de Guadalajara











Convergencia adaptativa

Organismos distintos y evolutivamente distantes tienden a desarrollar características semejantes bajo presiones ambientales similares

Se generan, en paralelo, sistemas análogos y estructuras de organización con funciones parecidas



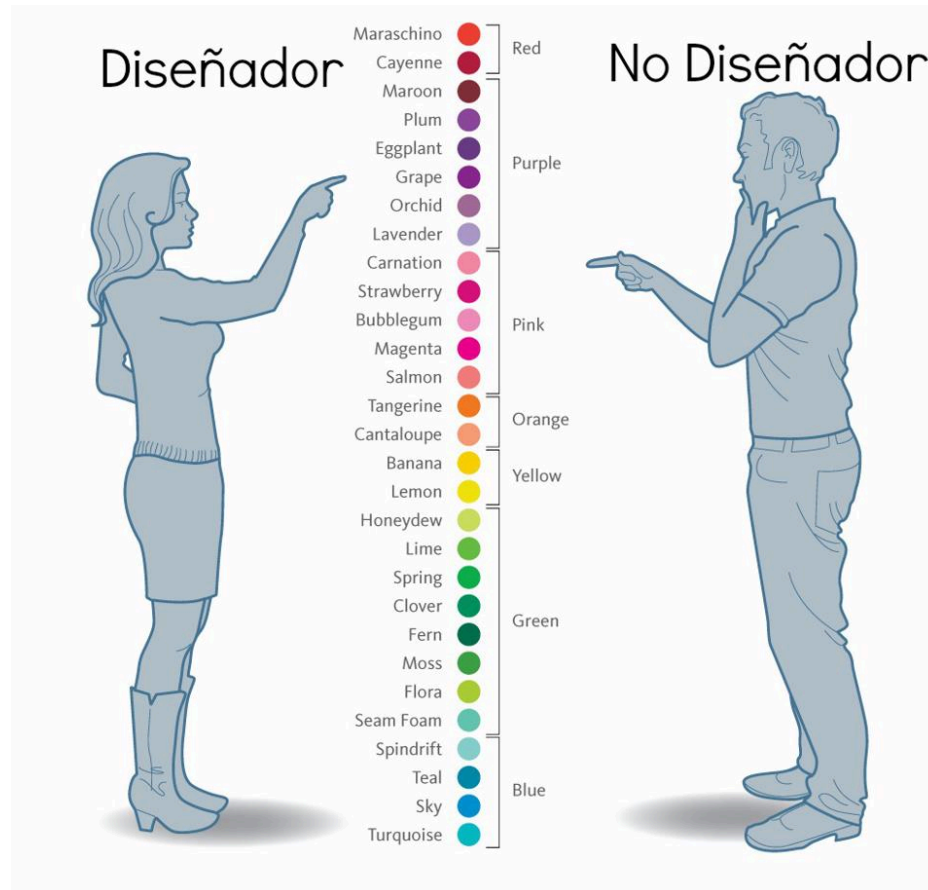


DIVERGENCIA ESTRUCTURAL





Y un problema epistemológico: la percepción selectiva...



**La literacidad como camino de ida y
vuelta entre interpretación a la
producción de textos**



Nuestra preocupación hoy,
aquí: la moraleja de Fedro...



Literacidad, saltos generacionales y poder

- ¿QUIÉN EDUCA A QUIÉN?
- EL PODER DEL DOMINIO TECNOLÓGICO (ALFABETIZACIÓN DIGITAL) POR PARTE DE LAS NUEVAS GENERACIONES Y LAS NUEVAS ASIMETRÍAS EN LOS FLUJOS DEL CONOCIMIENTO ¿QUIÉN LE TEME A QUIÉN?



El impresionismo: un caso de
literacidad determinada por
el contexto tecnológico





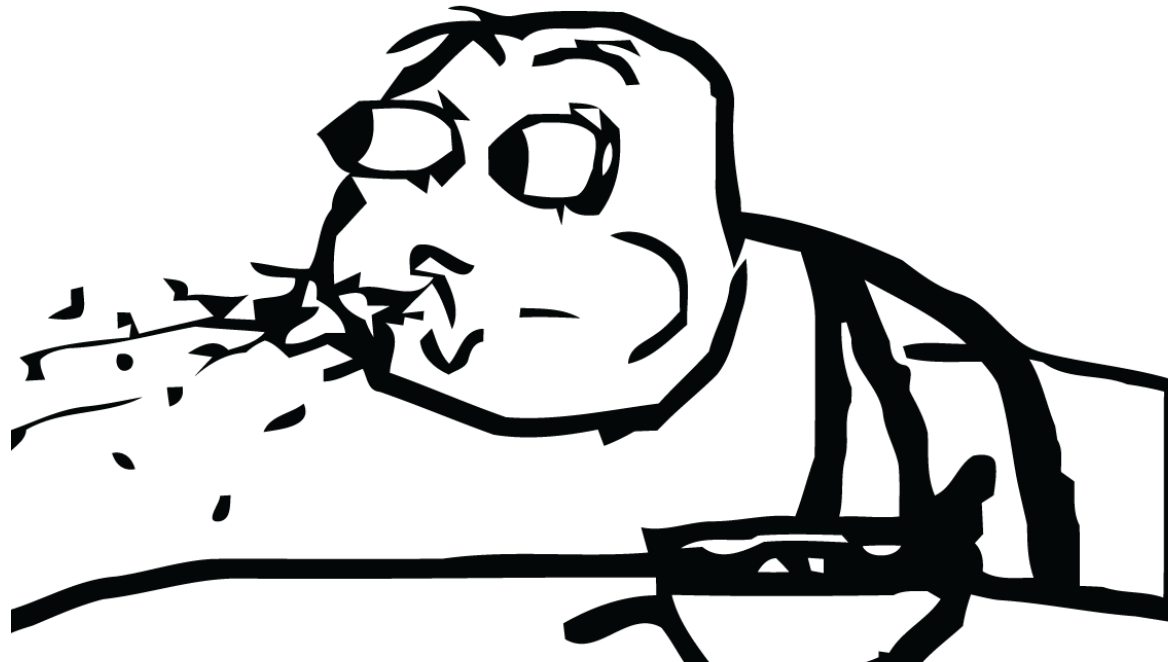
Las comunidades interpretativas

La interpretación nunca es un acto individual sino un acto hermenéutico profundamente social (la cultura como enmarcamiento)

Interpretación de primer, segundo y tercer orden...



COMUNIDADES INTERPRETATIVAS COMO
COMUNIDADES DE SENTIDO BASADAS EN
LA LITERACIDAD



CARACTERÍSTICAS DE LA LITERACIDAD

*La literacidad no es un proceso, sino la modalidad de objetivación, en objetos de lectura, de muchos de ellos

*Cada esfera de la vida se asocia diferenciadamente a diversas formas de recepción y producción de textos

*Las diversas literacidades reproducen las condiciones de poder y desigualdad del contexto donde fueron fraguadas

*Las literacidades, en tanto estrategias convergentes de producción y recepción contextuales, siempre serán prácticas situadas.



CARACTERÍSTICAS DE LA LITERACIDAD JUVENIL

- *TEXTOS TRANSMIGRANTES (GÉNEROS, FORMATOS)
- *CANALES Y SOPORTES MÚLTIPLES Y CONVERGENTES
- *MOMENTOS DE PRODUCCIÓN – RECEPCIÓN DIFERENCIADOS
- *COMPATIBILIDAD TRANSGÉNERO
- *MULTIDIRECCIONALIDAD RECEPTIVA

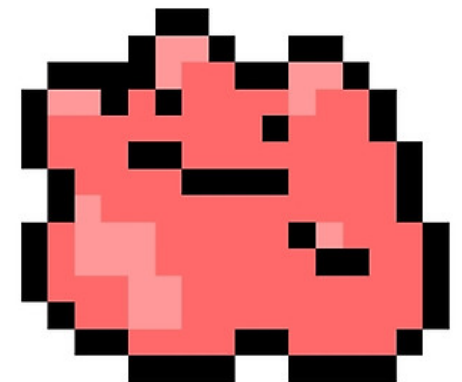


¿Y LA LITERACIDAD ACADÉMICA...?

¡TODO A LA INVERSA!



¿qué hacer? Leer, pero
también oír, ver, converger...



ALGO DE BIBLIOGRAFÍA . . .

KRESS, G. (2003). LITERACY IN THE NEW MEDIA AGE. LONDRES/
NUEVA YORK: ROUTLEDGE.

PRENSKY, M. (2010). TEACHING DIGITAL NATIVES. PARTNERING
FOR REAL LEARNING. THOUSANDS OAKS: CORWIN.

PRENSKY, M. (2012). FROM DIGITAL NATIVES TO DIGITAL WISDOM.
HOPEFUL ESSAYS FOR 21ST CENTURY LEARNING. THOUSANDS
OAKS: CORWIN

Rodrigo González Reyes

Departamento de Estudios de la Comunicación Social

Universidad de Guadalajara

rodrigo@suv.udg.mx