

HUMANUS NEXUS

AÑO 8. NÚM. 14, PUBLICACIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, MARZO 2024

Prospectivas
de la educación
del futuro

**La ansiedad
en juego**



Maternidad,
¿Qué es y cómo se vive
desde diferentes contextos?

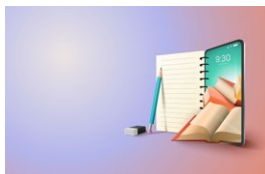
Modelo Montessori:
Motivación escolar en la modalidad virtual



Taller de lenguaje de señas
un camino hacia la inclusión

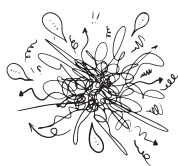
Contenido

ENSAYO



8

Prospectivas de la educación del futuro



16

La ansiedad en juego



22

Maternidad,
¿Qué es y cómo se vive desde diferentes contextos? Un estudio comparativo entre una comunidad urbana y una comunidad rural



30

Modelo Montessori: Motivación escolar en la modalidad virtual

ARTÍCULO DE DIVULGACIÓN



38

Taller de lenguaje de señas con jóvenes de preparatoria, un camino hacia la inclusión de la comunidad con discapacidad auditiva

I. Equipo

Enrique Alejandro González Álvarez
RECTOR

Ma. Socorro Durán González
VICERRECTORA ACADÉMICA

María Alicia Zavala Berbena • DIRECTORA
Rodolfo Guerrero García • SECRETARIO ACADÉMICO
Celina Cariño Morales • JEFATURA DEL PROGRMA LIC. EN EDUCACIÓN Y DEL PROGRAMA DE DESARROLLO DE CAPITAL HUMANO
José Guillermo Torres Rodríguez Bueno • JEFATURA DE LA LIC. EN LENGUAS MODERNAS E INTERCULTURALIDAD

Mayra Georgina Aguirre Ortiz
Christian Saúl Hernández Pérez
Luis Ernesto Solano Becerril
Raúl Alejandro Gutiérrez García
María Alicia Zavala Berbena
CONSEJO EDITORIAL

Mtra. Mayra Georgina Aguirre Ortiz
Universidad La Salle Bajío, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
Correo electrónico: revhumnex@lasallebajio.edu.mx
Teléfono: 477 7 10 85 00, ext. 3047
EQUIPO TÉCNICO-EDITORIAL

Cecilia Vázquez García
DISEÑO EDITORIAL

UNIVERSIDAD LA SALLE BAJÍO
Av. Universidad 602, Col. Lomas del Campestre, C.P. 37150 • Tel. 01 (477) 710 85 00, ext. 2400 y 2401
León, Gto. México • www.lasallebajio.edu.mx

HUMANUS NEXUS
Publicación de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad La Salle Bajío.

Editorial

Estimadas y estimados lectores y autores,

En el ámbito académico, la divulgación del conocimiento es un pilar fundamental que nos permite dar a conocer experiencias exitosas en los entornos educativos, investigaciones que nos permiten comprender mejor el contexto que nos rodea y compartir soluciones a diversas problemáticas. En la 14° edición de la Revista Humanus Nexus, nos es grato presentar una selección de ensayos e investigaciones científicas que abordan una interesante diversidad de temáticas, desde aspectos de salud mental como la ansiedad y la motivación, hasta experiencias escolares para favorecer la inclusión y reflexionar sobre las perspectivas de la educación.

El primer ensayo, nos introduce en el mundo de los deportistas de alto rendimiento y su lucha contra la ansiedad, una realidad que puede afectar tanto su desempeño físico como su vida personal. Los autores, estudiantes de la Lic. en Psicología, nos invitan a reconocer la importancia de la psicología deportiva para favorecer la salud mental en estos atletas y el desarrollo de habilidades de afrontamiento para la ansiedad con el propósito de promover un bienestar integral en la práctica de actividades deportivas de alto desempeño.

En el mismo ámbito de la psicología, con un enfoque sociocultural, se presenta una investigación que explora las diferencias en la experiencia de la maternidad en contextos urbanos y rurales. Un estudio de corte cualitativo, donde los y las autoras, nos ofrecen una visión enriquecedora de cómo los factores como las normas sociales, las condiciones económicas y las oportunidades pueden influir en la vivencia de la maternidad de manera positiva o con frustración.

La motivación es un componente clave para experiencias educativas exitosas. En este número se incluye un estudio que examina cómo la virtualidad impactó en la motivación de estudiantes de nivel preescolar en un contexto escolar con metodología Montessori, resaltando el papel crucial de los padres de familia para fomentar la motivación intrínseca desde casa, como apoyo de los infantes al fungir el rol de guías y facilitadores del aprendizaje.

Otra investigación dentro del ámbito educativo, la presenta un grupo de docentes quienes nos muestran cómo la introducción de la lengua de señas mexicana, a través de un taller impartido a estudiantes de preparatoria, no solo promueve la sensibilización hacia la comunidad con discapacidad auditiva, sino que también favorece la inclusión de las personas en sus entornos educativos y sociales. Los y las adolescentes, afirmaron mejorar su capacidad de comunicación y empatía hacia los demás, así como el involucramiento de las familias en este tipo de actividades formativas.

Finalmente, se presenta un ensayo que reflexiona sobre el futuro de la educación, desde la incorporación de la educación ambiental y la sostenibilidad hasta los cambios que la era digital ha traído consigo en los métodos de aprendizajes. El autor aborda el impacto de las reformas educativas y la importancia de la educación basada en competencias para preparar al estudiantado para el mundo laboral.

En conjunto, estos ensayos y estudios nos invitan a reflexionar sobre temáticas pertinentes en la actualidad y su impacto en diferentes contextos de la sociedad. Esperamos que esta selección inspire a nuestros lectores a seguir explorando nuevas ideas y les invitamos a contribuir con sus publicaciones al avance del conocimiento en sus respectivas áreas.

Miriam Iliana Véliz Salazar
Profesora Investigadora

II. Acerca de la revista

Enfoque y alcance

Humanus Nexus es una revista de divulgación académica en la que se da a conocer contenido original, inédito y relevante sobre los temas más importantes de las Ciencias Sociales y las Humanidades. Está dirigida a estudiantes y docentes que, desde las disciplinas que comprenden estas áreas del conocimiento, busquen aportar nuevas perspectivas del quehacer científico desde la divulgación.

Áreas temáticas de publicación

Aunque el campo temático general de Humanus Nexus es el de las Ciencias Sociales y las Humanidades, actualmente se priorizan aportaciones particulares en los campos de la Sociología, la Educación, la Psicología, la Lingüística, y sus temas afines.

Financiación y frecuencia de publicación

Es financiada y editada por la Universidad La Salle Bajío, por medio de su Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, y se publica semestralmente en formato digital. Su contenido es de Acceso Abierto y no cobra ningún tipo de cuota por recibir, evaluar, editar y publicar los artículos.

III. Lineamientos

1. POLÍTICAS DE SECCIÓN

Humanus Nexus está conformada por tres secciones: la sección de artículos de divulgación, la de ensayos y la de reseñas.

Artículos de divulgación

Serán considerados para su evaluación y posible publicación en esta sección los documentos en los que se den a conocer hallazgos, métodos, conceptos y otros detalles de la actividad científica y tecnológica mediante un lenguaje accesible y comprensible para el público no especializado.

Ensayos

En esta sección serán incluidos los manuscritos en los que se desarrolle un tema desde una postura argumentativa personal. El ensayo es un texto reflexivo en el que el autor comparte su punto de vista sobre un tema, y lo desarrolla con base en argumentos y otros recursos discursivos que le dan sustento.

Reseñas

Se tomarán en cuenta los escritos breves, descriptivos y expositivos en los que se comenten los detalles de una obra particular. El autor puede emitir opiniones de la misma, siempre y cuando no deje de lado los detalles de la obra en cuestión.

Formato

Todos los documentos deberán tener una extensión máxima de cinco cuartillas, redactados en formato de Word (.doc). Hoja tamaño carta, márgenes de 2.54 en todos los bordes; letra Arial, tamaño 12, e interlineado 2.0.

Los envíos deberán estar correctamente adaptados al formato de artículo de divulgación, ensayo o reseña de la revista.

Se recomienda consultar la guía de formato para publicación y ajustar todos los detalles formales del documento.

Las citas y referencias del texto deberán estar redactadas dando seguimiento al formato APA 7.

2. POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación consta de dos fases:

Revisión a nivel editorial

Esta primera revisión estará a cargo del Consejo Editorial. Se revisará que la propuesta cumpla con los aspectos formales del envío, referentes a su adecuación con el tipo de sección en el que se busca publicar, a la temática de la revista y al de los lineamientos de formato, ortografía y redacción.

En esta etapa, el equipo editorial analizará las propuestas mediante un software antiplagio. Además de revisar el porcentaje de coincidencias, el equipo editorial valorará e interpretará las incidencias y los posibles casos de plagio.

En caso de considerarlo necesario, el Consejo Editorial podrá solicitar correcciones a los autores y una nueva revisión que deberá ser aprobatoria para que el artículo pueda continuar en evaluación.

Revisión a nivel científico

Esta evaluación estará a cargo de dos árbitros externos. En esta etapa, se revisará que el manuscrito tenga una solidez científica y discursiva que amerite su publicación. Los criterios de revisión son: claridad en los conceptos y uso adecuado del vocabulario para el tipo de texto y disciplina de la propuesta; solidez y originalidad en los argumentos, y manejo ético de las fuentes consultadas.

Posibles dictámenes

- Aceptado para su publicación en las condiciones en que fue enviado.
- Aceptado para su publicación después de realizar correcciones menores.
- Condicionado a una segunda revisión después de realizar correcciones mayores.
- Rechazado.

3. POLÍTICAS DE AUTORÍA, ACCESO ABIERTO Y SUPERVISIÓN ÉTICA

De los autores

Los estudiantes que deseen publicar en la revista se podrán apoyar en algún docente que los oriente en la realización de su trabajo. El orientador podrá aparecer como coautor en el artículo.

Se permitirá un máximo de tres coautores por artículo, adicionales al primer autor. Invitamos a los autores a considerar que el orden de autoría es importante, y revela el grado de involucramiento y participación de cada uno en el trabajo.

Se deberá nombrar a un autor de correspondencia, quien será el responsable de dar seguimiento y respuesta al proceso de revisión y publicación.

La revista se reserva los derechos patrimoniales de la obra para su difusión en acceso abierto, sin atribuirse los derechos morales de la misma, en apego a los disposiciones vigentes en materia de Derechos de Autor y al licenciamiento de sus publicaciones con atribuciones de autoría, uso no comercial y respeto a la licencia original (CC BY-NC-SA 4.0 Internacional).

Los artículos de la revista se publican bajo una licencia CC BY-NC-SA 4.0 Internacional. Se permite la reproducción total o parcial de los contenidos, siempre y cuando se cite la fuente; no se permite el uso con fines comerciales, y en su reproducción deben mantenerse las condiciones originales de la licencia. Más información aquí: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Acceso Abierto

Humanus Nexus es una revista gratuita, publicada bajo el esquema de Acceso Abierto Diamante. Esto quiere decir que no se cobra ningún tipo de cuota por procesamiento, publicación y difusión.

La revista se suscribe a lo formulado por las Declaraciones BBB (Budapest, 2002; Berlín, 2003, y Bethesda, 2003) del acceso abierto, la ciencia y el uso responsable de los contenidos.

Supervisión ética

Humanus Nexus se apega a los disposiciones internacionales en materia de buenas prácticas, integridad y ética en las publicaciones científicas. La revista suscribe lo dispuesto por las Conferencias Mundiales de Integridad en la Investigación (Hong Kong, 2019).

Para todos los procesos, se seguirán los lineamientos y las recomendaciones del Committee on Publication Ethics (COPE), referentes a los Principios de Transparencia y Mejores Prácticas en la Edición Académica (Consultar: <https://doi.org/10.24318/cope.2019.1.12>).

Los autores son responsables de sus publicaciones; el contenido de éstas no representa la postura ni el ideario de la institución. La Universidad se deslinda del contenido vertido en ellas, y se reserva el derecho de tomar las medidas necesarias en los casos de controversia.

PROSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN DEL FUTURO

8

PROSPECTS FOR THE EDUCATION OF THE FUTURE

Alonso Pérez Delgadillo¹

¹ Universidad La Salle Bajío, León, Guanajuato, México



Pérez D.

Resumen: En este ensayo se abordan diferentes temas dentro de la prospectiva de la educación desde la generación e innovación del conocimiento y el papel que las universidades tienen en conjunto con gobiernos e industria, la incorporación en los currículos de la educación ambiental y la sostenibilidad, hasta el tema de la educación en la era digital y como ha cambiado la manera como se aprende. También se tocan los temas de las reformas educativas y su impacto en la educación de la mano de los modelos ideológicos y económicos de cada gobierno, así como la educación basada en competencias como respuesta del trabajo entre las universidades y la industria.

Palabras clave: conocimiento; educación; innovación; e-learning.

Abstract: In this essay, various topics within the prospective outlook of education are addressed, ranging from the generation and innovation of knowledge and the role that universities play in collaboration with governments and industry, the incorporation in the curricula of environmental education and sustainability, to the subject of education in the digital age and how it has changed the way learning occurs. The essay also touches on educational reforms and their impact on education in conjunction with the ideological and economic models of each government, as well as competency-based education as a response to collaboration between universities and industry

Keywords: knowledge; innovation; education; e-learning

1. Introducción

En este ensayo se pretende analizar y contrastar diferentes elementos que son esenciales dentro de la prospectiva de la educación tales como la generación del conocimiento e innovación en la era digital, las reformas educativas en contexto local y global y la educación ambiental. La prospectiva de la educación es importante ya que va definiendo el camino a seguir para la educación, marcado por los movimientos sociales. La prospectiva de la educación del futuro implica la anticipación y visualización de posibles escenarios, tendencias y cambios que podrían transformar el panorama educativo en los próximos años, por ello es de vital importancia estar listos para formar ciudadanos preparados para enfrentar los retos del mundo al que se enfrentarán, con habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y la colaboración en un mundo en el que las fronteras se reducen cada vez más. La prioridad de los gobiernos deberá ser legislar en pro de la educación, trabajar con los actores involucrados en el proceso educativo y siempre evaluar programas y avances para poder corregir y modificar. La industria, en el caso de México tiene que trabajar en conjunto con las escuelas para que puedan indicar el camino a seguir en la formación profesional para tener estudiantes con un perfil adecuado para incorporarse al campo laboral.

2. Desarrollo

Generación e innovación del conocimiento

La generación e innovación del conocimiento son procesos fundamentales en el desarrollo humano y el avance de la sociedad. La generación de conocimiento se refiere a la creación de información, ideas o teorías nuevas, mientras que la innovación implica la aplicación práctica de ese conocimiento para resolver problemas, mejorar procesos o crear nuevos productos y servicios. Las universidades como generadoras del conocimiento enfrentan un gran reto, ya que deben conocer el contexto en el que están inmersas para poder proveer y al mismo tiempo deben dejar que la investigación y el desarrollo marquen nuevos

caminos a seguir sin limitar tanto de manera económica como ideológica su crecimiento. Por estas razones las universidades no pueden trabajar como entes aislados, Alfonso Ávila (2021) menciona que se requiere un esfuerzo en conjunto de diferentes actores como lo son la universidad, la industria, el gobierno y la sociedad civil, al estar inmersos en esta cadena, las universidades deben de repensar y rediseñar su rol para tener un mayor impacto en la sociedad a través de la generación del conocimiento y la innovación. La innovación se relaciona con la aplicación práctica del conocimiento generado. Puede manifestarse en la creación de productos novedosos, el diseño de procesos más eficientes o la implementación de nuevas estrategias en diversos campos. La generación e innovación del conocimiento es un motor clave para el progreso, ya que transforma ideas abstractas en soluciones tangibles que pueden mejorar la calidad de vida, impulsar el crecimiento económico y resolver desafíos globales. El pensar que la generación e innovación del conocimiento ocurre de manera aislada es erróneo, ya que esta se lleva a cabo dentro de un ecosistema formado por varios actores e instituciones y son esos flujos e interacciones los que la hacen posible, Ávila (2021) nos menciona que estos actores se agrupan en polos, los cuales son ciencia, tecnología, mercado, finanzas y regulación, por ello es de gran importancia que las universidades entiendan el ecosistema en el que se encuentran para así poder tener impacto dentro y fuera del mismo. El panorama a futuro para la generación e innovación del conocimiento es interesante y retador para las universidades, pues deben crear las tendencias para la industria, tendencias éticas que hablen de la sostenibilidad y que al mismo tiempo resuelvan las necesidades de la industria. Esto solo podrá resolverse mediante el trabajo en conjunto con todos los actores.

Reformas educativas a nivel nacional e internacional

Las reformas educativas de manera general han estado sujetas a varios factores como lo son las políticas gubernamentales, los requerimientos

sociales y la cultura del país. En el caso de México las reformas educativas han sufrido cambios significativos reflejando en su mayor parte las ideologías de los grupos en el poder o se han ajustado a las modas del momento. La primer gran reforma se dio con la creación de la constitución de 1917 donde en el artículo tercero se le dio la calidad de laica y gratuita, sin embargo, como Trujillo (2015) menciona, las divergencias ideológicas entre los legisladores polarizaron las posturas hacia concepciones diversas de laicismo. Hacia 1921, con la creación de la SEP finalmente se estableció un sistema educativo con carácter unificador y nacionalista. Desde ese entonces las reformas educativas variaron desde el carácter de la educación socialista hasta neoliberal, enfocándose en la formación de ciudadanos con valores democráticos y responsabilidad social. En este siglo las reformas se han concentrado en la descentralización de la educación, la evaluación de docentes y alumnos hasta la mejora del docente en aspectos académicos como la formación continua, capacitación y desarrollo profesional. A pesar de que estos cambios suenan a mejoras, la realidad es que cada seis años hay una reforma que usualmente va en contra de lo que se había establecido previamente, lo cual se refleja en el estancamiento que sufre en este momento el sistema educativo. Por lo cual se sugiere a largo plazo el establecer entidades autónomas desreguladas que se encarguen de la educación y se alejen de la política y controles del Estado. En el aspecto internacional las reformas educativas Navas y Casanova (2014) mencionan que han adaptado una visión neoliberal, adaptándose a la globalización, pidiendo de los centros educativos una forma de trabajo propia de las empresas, es decir, una visión gerencial de la educación en pro de entrar en una competencia económica global. El rumbo global de reformar la educación hacia una privatización y visión de la educación como un negocio más que un bien público se ha reflejado en países como EE. UU. donde 13% de la población adeuda un crédito estudiantil (Federal Student Loan Portfolio: By Location, Federal Student Aid, an Office of the U.S. Department of Education. Marzo 2022.). Esta visión no cambiará en el corto o mediano plazo, sin embar-

Fotografía: Shutterstock



go, en un largo plazo, hablando de unos 20 años, se sugiere dejar de enfocar esfuerzos en el aspecto gerencial de la educación y más en los docentes y alumnos, en solucionar el rezago provocado por la visión capitalista de la educación, llevar un enfoque más humanista en el acto educativo. Si bien, en México se está adoptando una visión más humanista de la educación, los próximos años serán de vital importancia ya que los constantes cambios en legislación y modelos educativos han mantenido a la educación en un rezago importante, al menos en el ámbito económico donde la inversión por estudiante se mantiene a la baja (OECD, 2019).

Reforma educativa: la educación basada en competencias

Este enfoque busca preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual, donde la capacidad de aplicar el conocimiento de manera práctica y adaptarse a entornos cambian-



Fotografía: Shutterstock

tes es fundamental. Algunas instituciones educativas han adoptado este enfoque como una forma de garantizar que los estudiantes adquieran habilidades relevantes y aplicables en diversos contextos laborales y sociales. El concepto de competencias surgió en la década de los 60; pero no fue sino hasta 2001 cuando, a partir del Proyecto Tuning en Europa,¹⁷⁵ universidades lo incluyeron como parte de sus planes de estudio; actualmente se implementan en 19 países (Sánchez, 2011). En la actualidad una gran cantidad de instituciones educativas han acogido este enfoque, por ejemplo, en México las Universidades Tecnológicas. Hay opiniones encontradas sobre este enfoque, desde las que ven este enfoque como reduccionista y pragmático hasta aquellos que lo ven como beneficio aumentando la productividad del estudiante en el campo empresarial. Lo cierto es que ha resultado beneficioso para los estudiantes ya que acelera su incorporación al mercado laboral al final de sus estudios y ahora con la transfor-

mación de este enfoque al modelo dual, el estudiante se incorpora desde el inicio de sus estudios a la empresa. Esta es sin duda una de las mejores innovaciones que la educación en coordinación con la industria han creado. En un futuro conforme la industria vaya migrando hacia sistemas automatizados es posible que este modelo pueda desaparecer dando lugar a mejores modelos como lo son las ingenierías enfocadas en el desarrollo y creación de software, robótica, nanotecnologías y energía, el rol de la tecnología educativa será vital ya que la educación no se dará solamente en el campus universitario, se dará a distancia ya sea en el lugar de trabajo del estudiante o en su hogar.

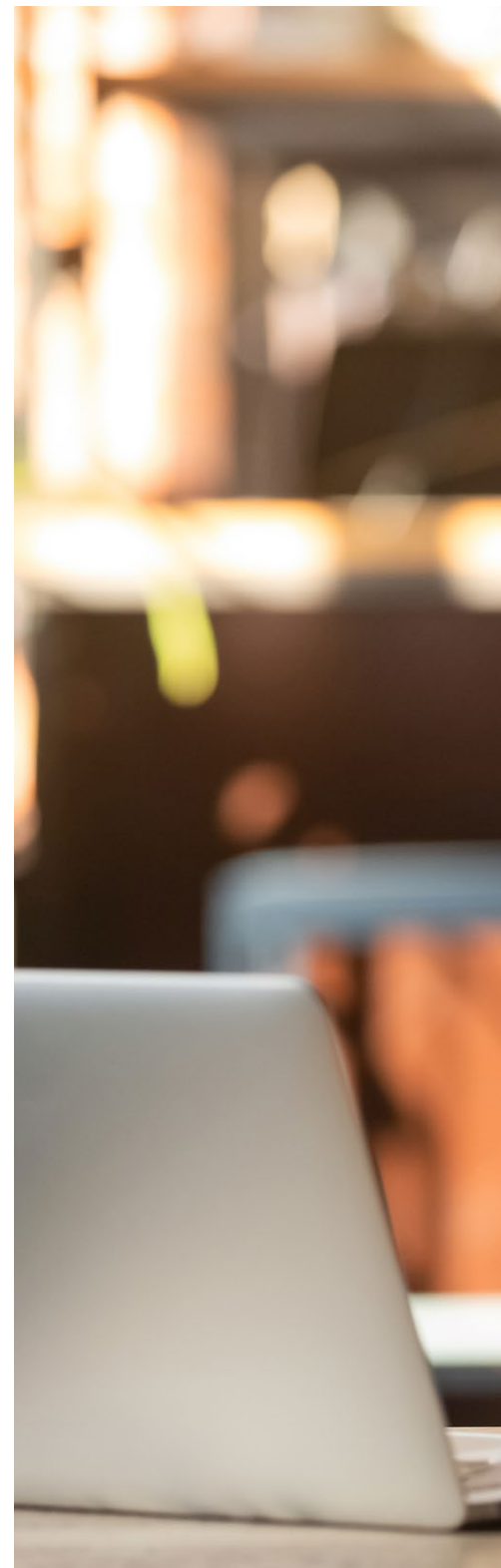
El desarrollo sostenible y la educación ambiental Una de las consecuencias de las conductas del ser humano es la progresiva destrucción del medio ambiente. En respuesta a esto, la educación ha migrado hacia la sostenibilidad y la conserva del medio ambiente no solamente dentro de sus propias políticas sino en la creación de carreras enfocadas en estos dos aspectos, también añadiendo a sus currículos existentes los enfoques de cuidado del ambiente y creación de proyectos sostenibles mediante la transversalidad. La educación ambiental desempeña un papel crucial en la creación de conciencia y capacidades para abordar los desafíos ambientales, mientras que el desarrollo sostenible es un marco más amplio que guía las acciones hacia un equilibrio entre la prosperidad, la equidad social y la salud del planeta. Ambos están interconectados y son fundamentales para crear un futuro más sostenible y equitativo para todos. Como expusimos al inicio de este ensayo el trabajo coordinado entre todos los polos que convergen en la generación del conocimiento, en este caso para promover el cuidado del medio ambiente, es una responsabilidad de todos si queremos crear conciencia y modificar conductas que mejoren el medio ambiente. No podemos hablar de una perspectiva de la educación sin incluir en la agenda la disminución del rezago educativo el cual impacta en la creación de conciencia del impacto ambiental, el cuidado del planeta y la pobreza para lograr un desarrollo sostenible.

La educación en la era digital

La educación en la era digital representa un cambio fundamental en la forma en que se accede al conocimiento y se enseña a las generaciones actuales. Gracias a la tecnología la educación se ha democratizado y todo el mundo puede acceder a ella sin importar donde se encuentren, solo basta tener acceso a internet para poder elegir un sinfín de cursos en línea, video tutoriales, libros digitales, foros de discusión, etc. Un aspecto para resaltar respecto a la educación en la era digital es la personalización de la enseñanza, ya que, gracias a los recursos digitales, podemos proveer de opciones para aquellos alumnos con neurodivergencias o con alguna capacidad distinta que en el pasado habían sido relegados de la educación tradicional al no poder proveerlos de material adaptado. La educación en la era digital también provee de aprendizaje interactivo y participativo desde plataformas digitales como Google Classroom o Microsoft Teams donde los alumnos pueden participar creando materiales en tiempo real o plataformas con juegos educativos donde mediante la gamificación los estudiantes ponen en práctica sus conocimientos jugando contra ellos mismos o estudiantes de otros países. La realidad virtual en la educación apoya a docentes y alumnos haciendo del conocimiento práctico algo inmersivo, por ejemplo, en las áreas médicas donde estudiantes de primer año pueden hacer sus primeras prácticas sin necesidad de estar en un hospital. La evaluación también se ha beneficiado con la tecnología, los exámenes adaptativos por computadora dan a cada alumno un examen distinto, la retroalimentación es automática lo cual ayuda a los docentes para poder ajustar su metodología o enfoque. Sin embargo, es importante abordar los desafíos que surgen en este entorno, como la brecha digital que puede excluir a aquellos que no tienen acceso a la tecnología, la necesidad de formar a los educadores en el uso efectivo de estas herramientas, y la preocupación por la privacidad y seguridad de los datos en el entorno digital. Es importante reflexionar como usamos todos estos recursos dentro del aula, ya que corremos el peligro de usar la tecnología como un fin y no como un medio, por ello en un futuro es importante balancear el uso de ella y fomentar el pensamiento crítico en este aspecto.

3. Conclusiones

El abordar la prospectiva de la educación es importante ya que nos ayudará a adaptarnos a los cambios que vendrán en los ámbitos tecnológicos, sociales, económicos y culturales, así como anticipar las necesidades en estos ámbitos, ya que la educación debe de proveer y solucionar los retos que se vayan presentando. Esto es útil, ya que la innovación y la generación de conocimiento deben anticipar estos retos o en el caso opuesto dar las herramientas necesarias para solucionar las problemáticas presentadas. Las universidades como centros generadores y diseminadores del conocimiento tienen que continuar marcando la pauta en cuanto al desarrollo sostenible del planeta, trabajar de manera coordinada con la industria y tener una mayor cobertura estudiantil. La industria deberá trabajar de manera más conjunta con gobiernos y universidades en cuanto al cuidado del planeta y la creación de perfiles laborales que cubran las necesidades de esta.



Fotografía: Shutterstock



4. Referencias

- Ávila, A. R. (2021, 5 de octubre). Los retos de la generación de conocimiento en las universidades. EGADE IDEAS Thought Leadership in Action. Consultado 22 noviembre de 2023, de <https://egade.tec.mx/es/egade-ideas/investigacion/los-retos-de-la-generacion-de-conocimiento-en-las-universidades>.
- Navas, J. L., y Casanova, G. S. (2014, octubre 2017). Reformas educativas globales, privatización, biopolítica, tecnologías de control y performatividad. *Revista Tempora*, 17, 31-48.
- OECD. (2019). *EDUCATION AT A GLANCE 2019*. OECD. Recuperado el 14 de Marzo de 2024, de https://www.oecd.org/education/education-at-a-glance/EAG2019_CN_MEX_Spanish.pdf
- US Department of Education. (2022, March). Federal Student Loan Portfolio. Federal Student Aid. <https://studentaid.gov/data-center/student/portfolio>
- Sánchez, J. (2011). Hacia un currículo transdisciplinario: Una mirada desde el pensamiento complejo. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 17, 143-164. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65221619010>

LA ANSIEDAD EN JUEGO



Ilustración: Shutterstock



ANXIETY AND HIGH PERFORMED SPORTS



Ana Paola Reynoso Gil¹
Emilio Torres Pedroza¹

1. Universidad La Salle Bajío, León, México.

Resumen: En el presente ensayo se tiene como finalidad describir como la ansiedad en los deportistas de alto rendimiento puede repercutir de manera directa en su desempeño, así como en su vida personal, impactando negativamente en su salud mental. Se presentan algunos datos relevantes a partir de algunas investigaciones, y se justifica la importancia de que se generen intervenciones efectivas psicológicas para el tratamiento de los niveles de ansiedad en los deportistas.

Palabras clave: Deporte; ansiedad; salud mental; rendimiento; autoconfianza; afrontamiento.

Abstract: The purpose of this essay is to describe how anxiety in high-performance athletes can directly affect their performance, as well as their personal life, negatively impacting their mental health. Some relevant data from various research studies are presented, and the importance of generating effective psychological interventions for treating anxiety levels in athletes is justified.

Keywords: high performed sports; anxiety; mental health; selfconfidence; coping.



1. Introducción

Se conoce que el ejercicio físico tiene efectos beneficiosos en múltiples áreas como psicológica, social, físico, etc., siendo un factor que ayuda al mejor funcionamiento de distintos sistemas como el digestivo, respiratorio, cardiovascular, entre otros. A nivel psicológico, permite la tolerancia al estrés, existe un aumento de autoestima y una mejora en el autoconcepto, además, fomenta la creación de nuevos hábitos que ayudan a su vez a la protección de la salud y por ende, reduce el riesgo de enfermedades relacionadas con la salud mental, así como los trastornos del sueño, la toma de antidepresivos y, por otro lado, mejora las relaciones interpersonales (Barbosa y Urrea, 2018). Sin embargo, existe otro lado que afecta a los deportistas, el cual es la alta demanda hacia ellos por parte del exterior o de ellos mismos, mejor conocida como “ansiedad competitiva” (Martens, 1978), la cual suele ser uno de los mayores factores que provocan ansiedad en los deportistas.

La ansiedad competitiva se podría explicar como una emoción que indica malestar y se define como la tendencia de los deportistas a visualizar las situaciones competitivas como amenazantes y a responder ante ellas con sensaciones de aprensión y tensión (Martens, 1977). Así pues, la ansiedad se considera una de las condiciones que influyen negativamente en el rendimiento deportivo. A menudo, se observa que los deportistas suelen no compartir los pensamientos que tienen sobre su entorno deportivo y los sentimientos con respecto a sus entrenamientos, sin darse cuenta de que esto no solo les afecta en el ámbito deportivo, sino también en su vida personal. Si un problema psicológico, como lo es la ansiedad, pasa desapercibido y no recibe tratamiento adecuado ni resolución efectiva, puede ocasionar limitaciones en el desempeño físico de una persona. Es esencial que aquellos que deseen mejorar su condición física mantengan una relación equilibrada entre su mente y cuerpo, ya que esto resulta fundamental para alcanzar

un rendimiento óptimo en el deporte (Barbosa y Urrea, 2018).

2. Desarrollo

Para poder entender el impacto de la ansiedad en los deportistas de alto rendimiento, es necesario definirla, por lo que, según la Real Academia Española (2023), es el estado de agitación e inquietud de una persona. Asimismo, la Organización Mundial de la Salud, la define como “un trastorno transitorio de una gravedad importante que aparece en un individuo sin otro trastorno mental aparente, como respuesta a un estrés físico o psicológico excepcional y que por lo general remite en horas o días” (OMS, 2023). De esta manera, la ansiedad es el estado resultante de las situaciones estresantes, dentro del cual pueden aparecer gran variedad de síntomas, tales como la sudoración, dolor de cabeza, taquicardia, hiperventilación, etc. Es importante señalar que los trastornos mentales son capaces de alterar de manera negativa el rendimiento físico de una persona, afectando de esta manera el desempeño del deportista y por ende su autoestima.

Asimismo, según la OMS (2021) la ansiedad afecta a más de 265 millones de personas en el mundo, y aproximadamente la mitad de todos los trastornos mentales comienzan a los 14 años de edad. Al referirnos a los deportistas, específicamente a los futbolistas, se observa que el 23% sufre al menos perturbaciones del sueño, mientras que el 9% padece depresión y otro 7% ansiedad. Por consecuencia se puede interpretar que la ansiedad tiene un impacto negativo sobre el rendimiento, así como en la propia experiencia deportiva y también personal. Además, diversos estudios mencionan que el modo en que los deportistas afrontan sus emociones puede repercutir en su rendimiento diario (Pons, 2018). En un estudio realizado por la Universidad de San Aventura en Ecuador (2020), se realizó una comparación entre la ansiedad cognitiva y somática que presentan los deportistas antes de la competencia y después de la misma. En él, se encontró que los niveles de la ansiedad cognitiva son elevados en momentos previos, mientras

que la ansiedad somática se eleva durante y después de la competencia. Por otro lado, se analizó una tercera variable, la cual es la autoconfianza, en la que se obtuvo como resultado que, previo a la competencia es elevada, sin embargo, al terminar esta, incrementa más de manera significativa (Jaramillo et al, 2020).

Los principales factores que se podrían relacionar con la ansiedad de los deportistas de alto rendimiento son la personalidad, debido a que hay personas que tienen mayor tendencia a la ansiedad, ya sea por la genética o por el contexto en el que se desenvuelve el individuo; asimismo, la dificultad de la tarea solicitada en el deporte y el nivel de capacidad del deportista, el cual genera un impacto en su autoconfianza y en el concepto de sí mismo en cuanto a sus capacidades y habilidades. Asimismo, uno de los factores que pueden generar un impacto negativo aumentando la ansiedad y que es poco mencionado, es la expectativa del público, ya que se genera una presión en la persona que puede resultar difícil de enfrentar y de superar para obtener un buen resultado.

3. Conclusiones

En conclusión, se observa que los deportistas presentan niveles de ansiedad elevados y que esto puede repercutir de manera negativa en su rendimiento en el deporte, así como también en las áreas de la vida cotidiana, como la personal y la social. La psicología deportiva es un campo al que no se le da el debido valor en países como México, sin embargo, es evidente que la salud mental de un deportista es de suma importancia, ya que de esto depende su desempeño, además de que la estabilidad mental, incluyendo el autoestima, se pueden ver afectados con facilidad al practicar deportes de alto rendimiento. Actualmente, la salud mental en el campo deportivo debe tomar mayor fuerza, ya que hay circunstancias que pueden generar mayor estrés o ansiedad en la vida personal de los deportistas, y por ende, repercutir negativamente en el rendimiento, sin embargo, al tener un seguimiento en un proceso psicoterapéutico obten-



drán herramientas funcionales para afrontar la ansiedad y controlar sus reacciones fisiológicas y psicológicas de manera más eficiente y de esta manera, disminuir el impacto en todas las áreas de su vida, especialmente en la capacidad de rendimiento. Asimismo, podría ayudar a fortalecer el autoconcepto y afrontar las situaciones negativas de la mejor manera sin generarle un impacto a nivel personal, y que tenga la capacidad de aprender de ello y no desistir tan fácilmente.



4. Referencias

- Barbosa, S., Urrea, A. (2018). Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica. *Revista Katharsis*, N 25, enero-junio 2018, pp.141-159
- Jaramillo, A. (2020). Ansiedad competitiva y autoeficacia en tenistas de alto rendimiento antes y después de una competencia. *Revista Guillermo de Ockham*, Vol 18, 45-54
- Martens, R.(1978). Joy and sadness in children's sports. *Champaign: Human Kinetics*.
- Menéndez, D. (2020). Ansiedad en deportistas jóvenes: un estudio comparativo entre hombres y mujeres. *Horizonte Sanitario*, Vol 19, 1
- Pons, J. (2018). Ansiedad competitiva y afrontamiento en el deporte de iniciación: una aproximación empírica.
- Zaldívar, M. (2021). El impacto de la ansiedad en deportistas profesionales. *Dilemas Contemporáneos Educación Política Valores*, Vol 9, 1



MATERNIDAD, ¿QUÉ ES Y CÓMO SE VIVE DESDE DIFERENTES CONTEXTOS? UN ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE UNA COMUNIDAD URBANA Y UNA COMUNIDAD RURAL

**MOTHERHOOD,
WHAT IS IT AND HOW IS IT
EXPERIENCED FROM DIFFERENT
CONTEXTS? A COMPARATIVE
STUDY BETWEEN AN URBAN
COMMUNITY AND A RURAL
COMMUNITY**



Maternidad, ¿Qué es y cómo se vive desde diferentes contextos?
Un estudio comparativo entre una comunidad urbana y una comunidad rural

Karla Itzel Juárez Alcántara¹
Daniela Martínez Flores¹
Jesús Javier Higareda Sánchez²
Emmanuel Montiel Rojas²

1. Universidad La Salle, Estudiante, Pachuca de Soto, México.

2. Universidad La Salle, Docente, Pachuca de Soto, México.

Resumen: La experiencia de la maternidad es un fenómeno multifacético y complejo que se ve influenciado por diversos factores, tales como el entorno sociocultural, las normas sociales, las condiciones económicas y las oportunidades. El objetivo de la siguiente investigación fue explorar y analizar las diferencias en la vivencia de la maternidad en dos contextos distintos: una comunidad urbana y una comunidad rural. Los resultados de este estudio proporcionan una visión más amplia y enriquecedora de cómo se experimenta y se vive la maternidad en diferentes contextos.

Palabras clave: Maternidad, Embarazo, Vivencia, Contexto, Perspectiva.

Abstract: The experience of motherhood is a multifaceted and complex phenomenon that is influenced by various factors, such as the sociocultural environment, social norms, economic conditions and opportunities. The objective of the following research is to explore and analyze the differences in the experience of motherhood in two different contexts: an urban community and a rural community. The results of this study provide a broader and enriching vision of how motherhood is experienced and lived in different contexts.

Keywords: Motherhood, Pregnancy, Experience, Context, Perspective.

Maternidad, ¿Qué es y cómo se vive desde diferentes contextos?

Un estudio comparativo entre una comunidad urbana y una comunidad rural

1. Introducción

La maternidad es una experiencia que influye en la vida de muchas mujeres y en el desarrollo de las sociedades en su conjunto. Es una etapa por la que muchas mujeres atraviesan, no se reduce al embarazo, si no que perdura a través de los años. Sin embargo, la vivencia de la misma puede variar significativamente según el contexto de donde se provenga.

Las mujeres se enfrentan a las construcciones simbólicas de la maternidad que impone la cultura, y lo hacen desde diferentes contextos (Sánchez, 2016). La idea de la maternidad en una mujer que vive en una zona rural será distinta a la que se encuentra en una zona urbana, ya que en ambientes rurales se encuentra implícito un orden social patriarcal que establece que el rol de la mujer debe ser exclusivamente la de “Ser mamá” y realizar labores domésticas (López, 2020).

Como menciona Cruz (2014), la maternidad ya no se determina sólo por una decisión individual o de pareja, se considera actualmente un hecho social el cual está determinado por ciertas creencias culturales, dentro de estas se encuentran las condiciones en las que se debe ser madre, quién es apta o no. En gran parte de las culturas de Latinoamérica está vigente un modelo familiar donde la responsabilidad de quedarse en casa para brindar cuidado a los hijos e hijas reside en la figura materna (Sánchez, 2012).

El valor del presente estudio radica en revisar la importancia que la cultura tiene sobre la decisión de las mujeres en si deben o no convertirse en madres, y si fuera el caso, en cómo se debe vivir la maternidad. Así, el objetivo de este trabajo fue entender cómo las diferencias contextuales se implican en la experiencia de la maternidad y qué factores influyen en estas.

2. Desarrollo

Metodología. Se trató de una investigación cualitativa con alcance exploratorio y de corte fe-

nomenológico, pues se busca conocer la perspectiva y la vivencia de las participantes sobre el fenómeno de la maternidad.

Se tuvo la participación de 6 mujeres de la comunidad de la Higa, perteneciente al municipio de Mineral de la Reforma, y 6 mujeres del municipio de Pachuca, ambos grupos pertenecientes al estado de Hidalgo, con un rango de edad entre 23 y 70 años de edad. La media de edad fue de 44.33 años, la moda de edad fue 42 años. Todas las participantes debían ser madres.

Las técnicas que se utilizaron para la recolección de la información, fueron dos: entrevistas semiestructuradas, para conocer la vivencia de la maternidad a partir de diferentes categorías de análisis, y redes semánticas, en las que se les presentó un estímulo, “maternidad” y se les pidió a las participantes que mencionaron cinco palabras relacionadas, para luego ordenarlas por su importancia. Finalmente se realizó el análisis por categorías para las entrevistas, y el análisis pertinente para las redes semánticas y así obtener el núcleo de palabras definitorias.

Resultados. Al llevar a cabo las entrevistas, se encontraron discursos sobre cada una de las vivencias que permitieron conocer la experiencia que las participantes tienen sobre la maternidad, el cómo lo viven y algunas dificultades a las que se pueden presentar durante esta etapa, algunos de los testimonios que destacaron fueron los siguientes:

Experiencias apegadas a la cultura: Experiencias en donde el ser madre es esperado por el hecho de ser mujer, se idealiza la maternidad, es algo que se debe anhelar: [Mujer de 46 años, ama de casa, Pachuca]: No pues es lo más hermoso que le puede pasar a una mujer.

Experiencia positiva en cuanto a su percepción de ser madres ahora que ya lo son: Se presenta el cambio de perspectiva antes y ahora que son

madres cambia de forma positiva, es decir, si bien no es fácil, es algo que les gusta: [Mujer, 23 años, estudiante, emprendedora y ama de casa, Higa]: *Pues siento que es una etapa muy bonita, pero, tienes que tener mucha paciencia, tiempo.*

Premisas Histórico-Socioculturales (PHSC) en cuanto al papel del padre en la crianza de los hijos: Perspectiva de las madres sobre el papel del hombre en la crianza de los hijos que presentan PHSC donde se menciona que el hombre es quien está encargado de dar lo económico únicamente: [Mujer, 42 años, emprendedora y ama de casa, Higa]: Pues este... darles su estudio, que estén bien alimentados

Del análisis de los discursos que se obtuvieron de ambos escenarios, se encontraron diferencias en cuanto al cambio de perspectiva sobre la maternidad, en Pachuca tienen una idea de la maternidad más apegada a lo que la cultura determina en cuanto al papel del padre, mientras que, en La Higa, las premisas giran en torno a su participación económica en la crianza.

Por otro lado, en cuanto a las redes semánticas, se obtuvo que, las palabras que describen el estímulo “Maternidad”, en la Higa, además de “Amor”, es “Cuidado”, aludiendo a que la maternidad está asociada a conceptos positivos (ver Figura 1).



Figura 1. Núcleo del estímulo “maternidad” en “La Higa”

Figure 1. Core of “motherhood” stimulus in “La Higa”

Fuente: Juárez et al., 2023

Maternidad, ¿Qué es y cómo se vive desde diferentes contextos?
Un estudio comparativo entre una comunidad urbana y una comunidad rural

Así pues, las palabras que describen el estímulo “Maternidad” para las mujeres de Pachuca, además de “Responsabilidad”, es “Amor”. La maternidad está asociada a ser una responsabilidad con los hijos que involucra el cariño, pero también la educación y la salud de los hijos (ver Figura 2).

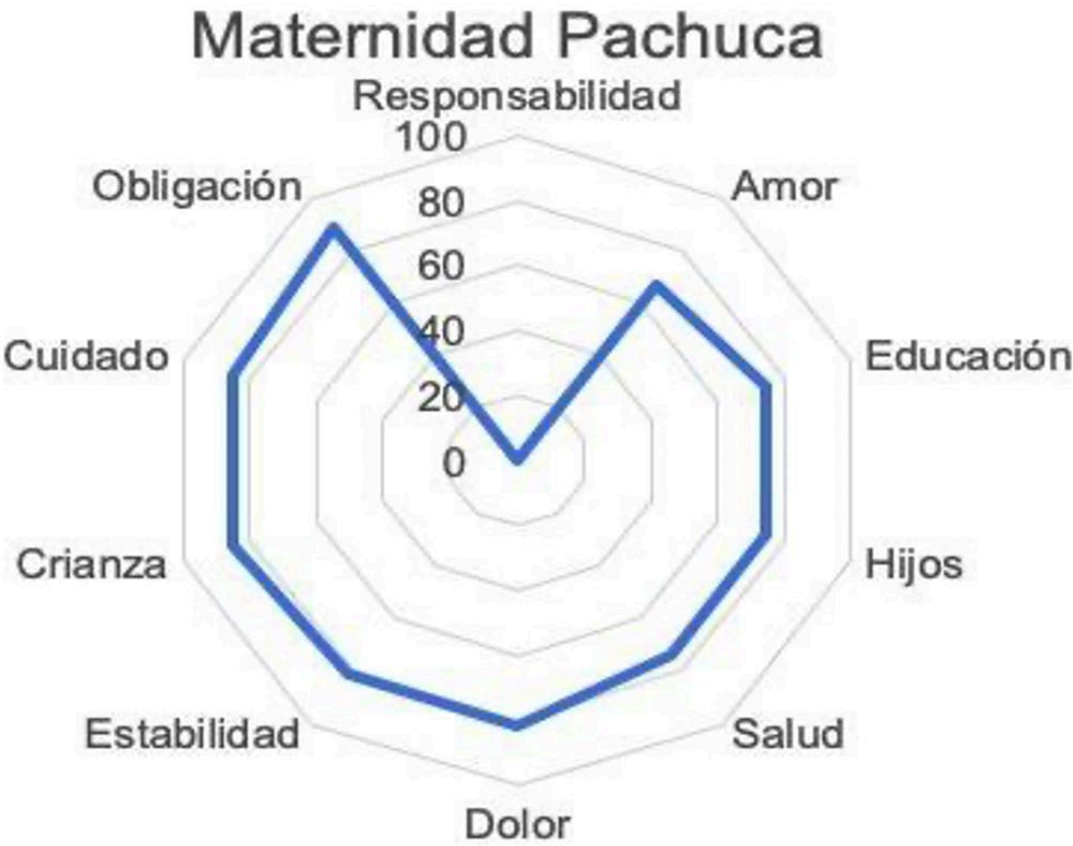


Figura 2. Núcleo del estímulo “Maternidad” en Pachuca
Figure 2. Core of “Motherhood” in Pachuca
Fuente: Juárez et al., 2023

Como análisis general de ambos grupos de mujeres, las palabras que describen el estímulo “Maternidad”, además de “Comprensión”, es “Amor”. La maternidad está asociada a entender, cuidar y amar a los hijos sin excusas (ver Figura 3).



Figura 3. Núcleo de la red con el estímulo “Maternidad”
Figure 3. Core of network with the “Motherhood” stimulus

Fuente: Juárez et al., 2023

3. Discusión

La maternidad es un fenómeno que se experimenta desde diversos ejes, si bien la felicidad es uno de ellos, también la frustración lo es. Respecto al embarazo, en ambos escenarios se comparten características y experiencias en donde este se identificó dentro de las expectativas de lo esperado, sin que implicara riesgos para la madre o para el bebé. Por lo contrario, se encontraron en ambos escenarios, la presencia de experiencias donde los embarazos fueron de riesgo,

ya que se presentaron problemas en la sangre, abortos, entre otros. Al ser un fenómeno multifacético el verlo desde un solo ángulo resulta reduccionista, Sánchez (2012) menciona que la crianza y la maternidad es una construcción social en la que se puede llegar a ver inmerso el “instinto materno” de las mujeres, dejando entre claro que las vivencias sobre la maternidad y el embarazo, se constituyen de forma distinta, según el contexto.

Maternidad, ¿Qué es y cómo se vive desde diferentes contextos?

Un estudio comparativo entre una comunidad urbana y una comunidad rural

4. Conclusiones

Los resultados obtenidos en este trabajo sirven como parteaguas para visibilizar que no todo en la maternidad está asociado con estímulos “apetitivos”, además también visibiliza el papel de las PHSC en un lugar como México. La maternidad es un fenómeno que pasa usualmente por diversos ejes, si bien la felicidad es uno de ellos, deberíamos visibilizar que la frustración también lo es, sin que eso se interprete como algo negativo en la vida de muchas mujeres.

Finalmente, deseamos expresar nuestro agradecimiento a Sahian Monserrat Ángeles Horta por su apoyo con la recopilación y transcripción de algunas entrevistas utilizadas en este estudio.



5. Referencias

- Cruz, M. (2014). Mitos acerca de la maternidad en mujeres con discapacidad. *Perinatología y reproducción humana*, 28(2), 91-96. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-53372014000200004&lng=es&tlng=es
- López, J. (2020). La noción de felicidad: una mirada desde las representaciones sociales de la maternidad como mujeres madres de la comunidad indígena y campesina del centro poblado de Catambuco, Pasto. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36686>
- Sánchez, C. (2012). Significado psicológico de familia, papá y mamá en adolescentes. *Psicología Iberoamericana*, 20(1), 18-28. https://revistas.iberomex.mx/psicologia/articulo_detalle.php?pageNum_paginas=0&totalRows_paginas=11&id_volumen=4&id_articulo=72&pagina=1&pagina=
- Sánchez, M. (2016). Construcción social de la maternidad: el papel de las mujeres en la sociedad. *Opción*, 32(13), 921-953. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31048483044>

MODELO MONTESSORI: MOTIVACIÓN ESCOLAR EN LA MODALIDAD VIRTUAL

**MONTESSORI MODEL:
SCHOOL MOTIVATION IN THE
VIRTUAL MODALITY**



Stephane Villalobos
Navarro¹

1. Universidad La Salle Cuernavaca, Escuela
de Psicología, Cuernavaca, México.

Resumen: En este trabajo se presentan los resultados de la investigación realizada en el 2021 dentro de las prácticas de integración de la licenciatura en psicología en ULSAC durante la pandemia, mismas que se efectuaron de manera virtual, observando a niños de etapa preescolar en una institución Montessori que también tomaron clases de manera virtual en sus casas. Siendo el escenario en donde se dan cita muchas variables de distracción para el trabajo, la investigación se centró en la disminución de la motivación de los estudiantes. Inicialmente se realizó una indagación documental de la motivación escolar en la metodología Montessori y la influencia de la virtualidad. La observación participante realizada a distancia se centró en la metodología de la motivación de dos formas: con la metodología de enseñanza aplicada en las clases y el predominio de la motivación intrínseca negativa derivada del contexto virtual. Se concluyó que en esta modalidad Montessori efectuada de manera virtual, los padres tienen una mayor influencia en la motivación escolar al tener más responsabilidad en fomentar la motivación intrínseca desde casa.

Palabras clave: Modelo Montessori; Motivación escolar; Motivación intrínseca; Modalidad virtual.

Abstract: This paper presents an investigation carried out based on the integration practices of the degree in psychology at ULSAC during the pandemic in 2021, for which they were carried out virtually, observing preschool children in a Montessori institution that in turn they also took classes virtually at home. Being the scenario where many variables come together such as virtuality itself, the house -as a classroom- among others, the attention was focused on the decrease in student motivation. Initially, a documentary investigation of school motivation in the Montessori methodology and the influence of virtuality was carried out. The participant observation carried out at a distance focused on the motivation methodology in two ways: with the teaching methodology applied in the classes and the predominance of negative intrinsic motivation derived from the virtual context. It was concluded that in this Montessori modality carried out virtually, parents have a greater influence on school motivation by having more responsibility in promoting intrinsic motivation from home.

Keywords: Montessori Model; School motivation; Intrinsic motivation; Virtual modality.

1. Introducción

La presente investigación se desarrolló dentro de las prácticas de integración, correspondientes al 2° semestre de la carrera de Psicología en la Universidad La Salle Cuernavaca. Dichas prácticas son espacios formativos profesionales, que consisten en la generación y aplicación de conocimientos en un escenario real. La práctica de integración consistía en realizar una observación y registro, la cual debe llevarse sin juicios a una población infantil en instituciones públicas o privadas. Por lo que, en este caso, la práctica consistió en observar y registrar un escenario infantil como preescolar o primaria baja de manera virtual.

La práctica se efectuó en una institución con el método Montessori, que tiene la visión de ser un centro educativo vanguardista, que apoya a la sociedad en la formación de niños con valores sólidos, que promuevan cambios positivos en su entorno y con una misión de acompañar a los padres de familia en la formación de niños felices, con hábitos saludables, comprometidos con el medio ambiente y la sociedad siguiendo los principios educativos establecidos por María Montessori, promoviendo su desarrollo en un ambiente de respeto, cooperación y armonía.

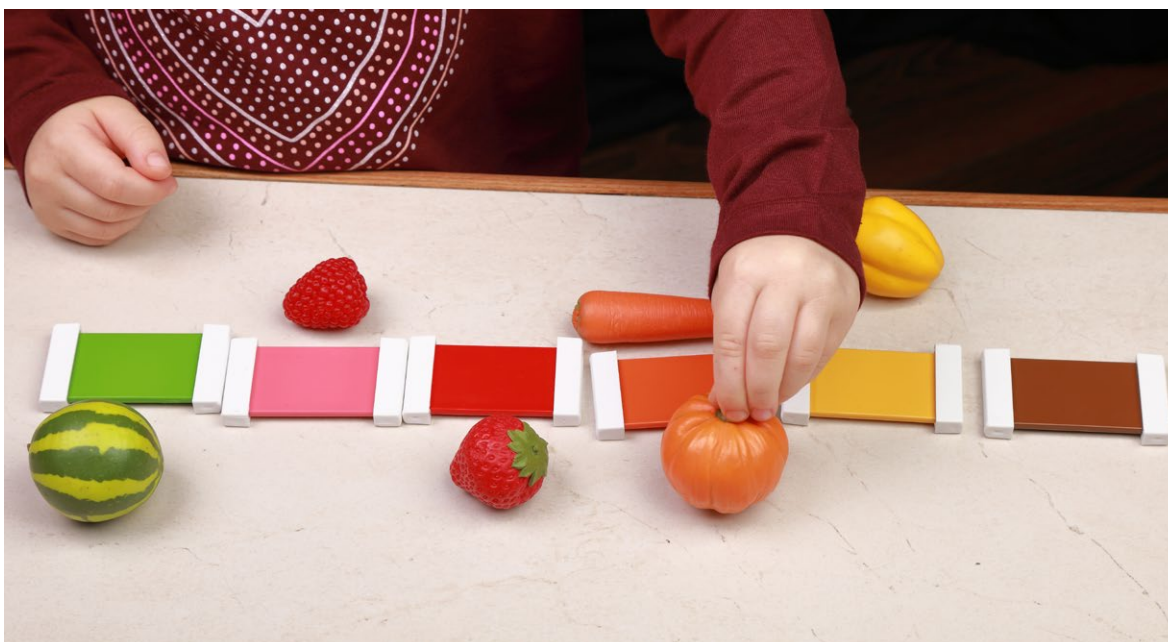
El nivel académico del escenario es preescolar o “casa de niños” la cual alberga a niños de 3 a 6 años, donde se observó al grupo amarillo, el cual era integrado por ocho niños, sin embargo, en la primera clase el grupo compartía con el grupo verde de la misma casa de niños, los cuales eran 4 niños de un grado mayor. El grupo amarillo, a su vez, estaba dividido en primero y segundo, 4 niños en cada subgrupo, debido a esto se les asignaban actividades diferentes dependiendo de las clases. Por último, el grupo asistía a tres clases diferentes como: descubrimiento del mundo, inglés y matemáticas, donde tenían una guía diferente para cada clase. Debido a la naturaleza de la práctica virtual, se desconoce el número de alumnos y guías de los demás grados.

2. Desarrollo

A través de la observación virtual por medio de videoconferencia, se resaltaron algunos comportamientos evitativos de los niños hacia las actividades, ya que algunos expresaban su indisponibilidad a la clase con llanto. A pesar de que las madres se encontraban junto a ellos, incitándolos a participar, los niños preferían poner atención a otras situaciones ocurrientes en casa, algunos de ellos expresaban que no querían entrar a las clases o se salían a la mitad y otros optaban por recostarse sobre la mesa o jugar con algún objeto a su alrededor. Lo cual evidenciaba una disminución en la motivación escolar.

Aunado a esta situación, la metodología Montessori es conocida por realizar actividades específicas para el desarrollo de los sentidos, las cuales van desde encajar cilindros, construir torres de cubos y prismas, construir escaleras de listones de color, encajar figuras poligonales y esféricas, deslizar los dedos sobre superficies lisas y rugosas, tocar distintas telas o trabajar con arcilla (Montessori, 1994). Dichas actividades según Carlton y Winsler (2016) desarrollan la motivación intrínseca, ya que, a través de utilizar canciones, bloques, juguetes, rompecabezas con piezas grandes, materiales redondos se fomenta el deseo de participar en actividades, además de que se estimula el desarrollo cognitivo del niño.

Por otro lado, Montessori define las características de su material en el poder motivacional y en su carácter lúdico, así como en su efecto retroalimentador donde el niño se adecua a su ritmo de aprendizaje (Montessori, 1994). En esta ocasión, se hará énfasis en la motivación intrínseca, ya que según Tierra de niños Montessori School (2014) los alumnos Montessori desde pequeños se vuelven independientes y no requieren de la **motivación extrínseca** y que este simple hecho hace que los alumnos de un sistema Montessori aprendan a depender de su motivación intrínseca. De esta manera, “la motivación intrínseca, se puede definir como aquella que procede del



propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto reforzarse”. (Anaya-Durand y Anaya-Huerta, 2010, p.7), este tipo de motivación se divide a su vez en dos tipos, la positiva y la negativa.

La **motivación intrínseca positiva** se induce al momento de disfrutar de la ejecución de una tarea, sin embargo, las emociones positivas que no están directamente relacionadas con el contenido de la tarea también pueden ejercer una influencia positiva en la motivación intrínseca como por ejemplo la satisfacción de realizar con éxito una parte de la actividad. En cambio, las emociones negativas pueden repercutir en la motivación intrínseca de dos formas, la primera consiste en las emociones negativas como la ansiedad, la ira, la tristeza, etc., que pueden reducir el disfrute en la tarea, en segundo lugar, puede aparecer una **motivación intrínseca negativa** que conduce a la no ejecución de la tarea (conducta de evitación) porque está vinculada con experiencias pasadas negativas. Por lo tanto, además de impedir la motivación intrínseca positiva, las emociones “negativas” también producen motivación intrínseca negativa. Una de las emociones negativas que conlleva a la no

ejecución o evitación es el “aburrimiento”, esto quiere decir que las emociones negativas producen lo que se conoce como motivación intrínseca negativa y conllevan a no ejecución o evitación de la realización de la tarea y pueden estar relacionadas no sólo con los resultados, sino también con el contenido de la tarea (Anaya-Durand y Anaya-Huerta, 2010).

Con la información presentada, se reflexionó acerca del poder motivacional del método y se cuestionó acerca de la razón por la que la motivación no se presentaba en el aula de clases, lo cual permitió construir la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo influye el método de enseñanza Montessori en la motivación escolar de niños en etapa preescolar en la modalidad virtual?

Se plantearon los siguientes dos objetivos:

- Analizar la influencia del método Montessori en la motivación escolar de niños en etapa preescolar en la modalidad virtual.
- Comprender el funcionamiento de la metodología Montessori en un contexto virtual.

La importancia de realizar la presente investigación permitiría explorar el tema de la virtualidad en el contexto escolar y la necesidad de conocer al respecto, específicamente en el método Montessori, ya que no se encuentra evidencia de otras investigaciones que hablen al respecto, donde además se haya tenido una observación directa del fenómeno virtual en un aula Montessori.

De igual manera, se considera importante tener registro del fenómeno virtual en un contexto Montessori para situaciones o investigaciones posteriores, además de que podría ser base para el mejoramiento del método en un contexto similar.

Metodología

Se utilizó un enfoque cualitativo y se hizo la recolección de información a través de la observación virtual, lo que permitió una revisión documental para un mejor análisis de lo observado.

Resultados

Se encontró que la metodología Montessori influye en la motivación de niños de edad preescolar de dos formas distintas: con las metodologías de enseñanza aplicadas en clases y en el predominio de la motivación intrínseca negativa originada por la modalidad virtual.

Estas dos formas de influencia se relacionan en una cadena o ciclo que ha sido producido por la nueva estructura de las clases Montessori en línea: la virtualidad llevó a los niños a alejarse del ambiente (inmueble, materiales, compañeros, etc.), perdiendo así una parte de su autonomía, libertad e independencia; esto a su vez ocasionó un desequilibrio en su motivación intrínseca, ya que ésta fue desarrollada con base en la libertad y el deseo de aprender propiciados por el ambiente en la modalidad presencial; ahora, en tiempos de confinamiento, su motivación depende en gran parte de sus padres, ya que en casa son mamá y papá quienes tienen el control,

el niño pierde su independencia y se consideró que esto afecta la motivación escolar y el deseo de aprender, los cuales han disminuido con el paso del tiempo. En consecuencia, se tienen las conductas de evitación o aburrimiento que las guías pueden observar en clase, y que las obligan a transformar la estructura y dinámica de las clases e implementar acciones que modifiquen las conductas negativas, recuperando la autonomía Montessori.

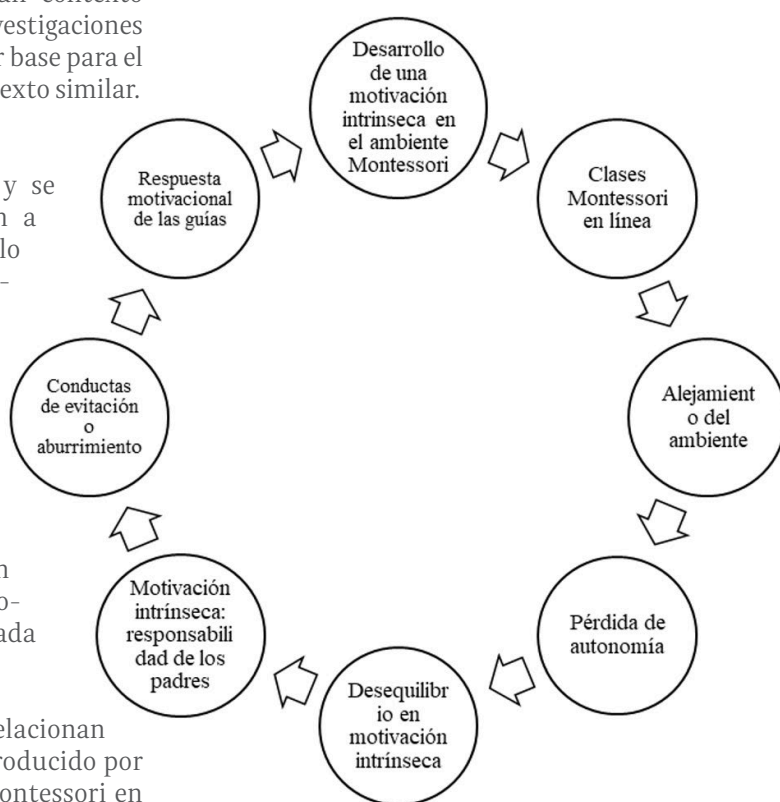


Figura 1. Ciclo de la motivación intrínseca en el aula Montessori virtual.

3. Discusión

Como primer punto; se observó diversas situaciones en la aplicación de los principios Montessori de manera virtual, por ejemplo; la guía de inglés utilizó marionetas para dar la introducción a la

clase. Es decir, que las guías además de ser los encargados de observador y orientador el proceso del aprendizaje libre independiente (Casal de la fuente, 2014), también intervienen en la motivación de los estudiantes, en este sentido Morón (2011) afirma que algunos recursos como: cuentos, canciones, láminas decorativas, charlas en clase, brindar una sonrisa o utilizar marionetas y juguetes pueden ayudar a incrementar la motivación, aspecto que se ve reflejado en las clases de inglés cuando las guías ponen canciones, platican con los niños, dan frases de aliento, sonrisas o utilizan marionetas para explicar las clases.

Como segundo punto, se observó que, en las clases virtuales, los niños tenían diversos comportamientos; algunos días ponían atención y participaban, otros días lloraban al comienzo de una actividad justificando que no querían hacerla o lloraban al inicio de la clase expresando que no querían entrar, incluso durante las actividades recostaban su cabeza en la mesa e ignoraban por completo la actividad, la clase y a la guía. Esto puede ser indicio del predominio de una motivación intrínseca negativa, por lo que esta conducta de frustración y evitación puede estar siendo influida por su motivación personal que en estos momentos está siendo afectada probablemente por emociones como ansiedad, frustración, tristeza, lo que conlleva a conductas de evitación con respecto a las actividades (Anaya-Durand y Anaya-Huerta, 2010).

Como tercer punto y abonando al punto anterior; las clases en el escenario fueron impartidas para niños de entre tres a seis años de forma virtual. En esta edad, según Montessori se caracteriza por el desarrollo de la mente consciente, la memoria y la voluntad, donde el niño tiene la capacidad para decidir sobre sus acciones y tener claro que es lo que quiere (Britton, 2017). Lo que podría explicar por qué el niño decide no hacer las actividades y darles importancia a otras cosas.

En la virtualidad Montessori, se vio que es posible desarrollar clases con esta metodología y filosofía, pero con ciertas implicaciones. Y ya

que qué en este periodo es fundamental la flexibilidad, adaptación y la observación de las guías, es importante implicar a los padres para que también apliquen estas actitudes y les den continuidad en casa y generar así en los niños autonomía, independencia y seguridad, además de que esta nueva estructura virtual (aula, ambiente y materiales) siga teniendo la esencia del método (García, 2020).

Con esto, se puede decir que los niños están percibiendo la esencia del ambiente en el que se encuentran tomando clases, como lo es su casa, en espacios como la sala, comedor, su habitación, etc. y que lo más cercano a tener autonomía e independencia es el papel de los padres al momento de trabajar con ellos, ya que el ambiente incluyendo el aula, inmobiliario, material didáctico, iluminación, etc., estimulaba el deseo de aprender de forma independiente al ser un ambiente controlado (Sanchidrián, 2013). Por lo que el acompañamiento de los padres, el ambiente del hogar y la utilización de materiales didácticos son centrales para continuar desarrollando la autonomía e independencia que el aula Montessori les brindaba.



4. Conclusiones

Las clases Montessori tuvieron que adaptarse a la modalidad virtual, lo cual tuvo un impacto en la metodología de enseñanza, ya que los niños se alejaron del ambiente, de los materiales y de la convivencia con otros niños, además de que no se tenía el mismo acercamiento y atención por parte de las guías debido a la limitación física que se presentaba.

A raíz del alejamiento de los niños con el contexto Montessori, se pudo observar una disminución en la motivación escolar, específicamente en la motivación intrínseca, lo cual perjudicó la manera en que los niños tomaban clases y como respondían ante ellas, por lo tanto, los padres tuvieron que tomar el rol de guías en cuanto a la observación, en la interacción y en utilizar los materiales dentro de casa, como lo haría una guía dentro del aula Montessori.

Por otro lado, los padres se convirtieron en un soporte a la hora de tomar clases, ya que de ellos dependía la mayor parte del desarrollo de la motivación intrínseca en los niños, al seguir la línea metodológica Montessori. Por lo tanto, la presencia de los padres durante las clases y durante las actividades escolares fue crucial en el aprendizaje del menor.

Por lo expresado es importante seguir con la investigación del área de la psicología educativa, específicamente en el tema de la motivación, ya que esto depende el alcance y el desempeño de un estudiante en su vida académica. Específicamente en la metodología Montessori se sugiere darle continuación a la indagación de la influencia de la motivación intrínseca y la readaptación a las aulas virtuales y presenciales Montessori.

5. Referencias

- Anaya-Durand, A., Anaya-Huertas, C. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. *Tecnología, Ciencia, Educación*, 25 (1), 5-14.
- Barrera, D., Lugo-López, N. (2019). Las aulas virtuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Estadística. *Revista científica*, (35), 183-191. Doi: <https://doi.org/10.14483/23448350.14368v>
- Britton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori*. Barcelona, España: Paidós.
- Carmona, V., Valero, E. (2015). La evolución de los espacios de aprendizaje de la infancia a través de los modelos pedagógicos. En M. Sánchez, E. Alarcón & G. Aranda (Eds.), *Children, Spaces and Identity* (155-167). Oxford, United Kingdom: Oxbow Books.
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T. y Villagómez, M. (2009). La motivación y el aprendizaje. *ALTERIDAD Revista de Educación*, 4 (2), 0-32.
- Casal de la Fuente, L. (2014). Montessori, M. (2003). *El método de la Pedagogía Científica*. *Revista Latinoamericana De Educación Infantil*, 3 (3), p. 120-160.
- García, A. [Alma Montessori] (3 de junio 2020). *Cómo impartir Montessori online* [Video]. <https://youtu.be/yRRziSc9siI>
- Maeztu, C. (2015). *Materiales Montessori para el aula de infantil (3-6 años)*. *Revista arista digital*, 10 (60), 17-24. ISSN: 2172-4202
- Monroy, A., Hernández, I. y Jiménez, M. (2018). *Aulas Digitales en la Educación Superior: Caso México*. *Formación Universitaria II* (5), 93-104. Doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000500093>
- Montessori, M. (1994). *Ideas generales sobre el método*. Madrid: CEPE
- Morón, C. (2011). La importancia de la motivación en la educación infantil. *Temas para la educación*, 1 (12), 1-5.
- Sanchidrián, C. (2013). Tres modelos de espacios educativos y de materiales pedagógicos: infant schools, kindergarten y casas de los niños. *Revista pedagógica*, 26 (20), p 15-37. ISSN: 0214-7742
- Tierra de niños Montessori school. (2014). *Colegio Montessori y la Motivación Intrínseca*. Recuperado de <http://tierradeninos.mx/colegio-montessori-y-la-motivacion-intriseca/>

TALLER DE LENGUAJE DE SEÑAS

CON JÓVENES DE PREPARATORIA, UN CAMINO HACIA LA INCLUSIÓN DE LA COMUNIDAD CON DISCAPACIDAD AUDITIVA



**SIGN LANGUAGE
WORKSHOP**
**WITH HIGH SCHOOL YOUNG PEOPLE,
A PATH TOWARDS THE INCLUSION
OF THE HEARING DISABLED
COMMUNITY**



José Antonio García Páramo¹
Paula Sofía Velázquez Andrade²
Elizabeth Gómez Vela²
Elizabeth Mariana Getsemaní Madrigal Alba²

1. Universidad la Salle Bajío campus Américas, Docente, León, Guanajuato

2. Universidad La Salle Bajío campus Américas, Estudiante, León, Guanajuato.

Resumen: El presente documento expone una investigación cualitativa con un alcance descriptivo. Fue realizada a los estudiantes de preparatoria la Salle Bajío Campus Américas cuyo objetivo fue el de proporcionar a los participantes una introducción a la lengua de señas mexicano y fomentar la sensibilización hacia la comunidad con discapacidad auditiva. Se realizó una convocatoria para todos los grupos y grados escolares en el semestre agosto diciembre 2023 para que asistieran de manera voluntaria, luego de lo anterior se tuvieron a 32 estudiantes divididos en 7 hombres y 25 mujeres. El taller favoreció en la motivación del alumnado en el aprendizaje de este tipo de prácticas para promover la inclusión a mediano plazo.

Palabras clave: lengua de señas mexicano, taller, adolescentes,

Abstract: This document presents a qualitative investigation, with an descriptive scope. It was carried out for high school students at the Salle Bajío Campus Américas, the objective of which was to provide participants with an introduction to Mexican Sign Language and to promote awareness towards the hearing-impaired community. A call was made for all school groups and grades in the August-December 2023 semester to attend voluntarily, after which there were 32 students divided into 7 men and 25 women. The workshop helped motivate students to learn these types of practices to promote inclusion in the medium term.

Keywords: Mexican sign language, workshop, Adolescents.

1. Introducción

Este proyecto tuvo como objetivo sensibilizar a la comunidad estudiantil y evaluar el aprendizaje obtenido de un taller de lengua de señas mexicano dirigido a los estudiantes de bachillerato del Campus Américas durante el semestre agosto diciembre 2023 en el que se abordaron diversos temas como el abecedario, días de la semana, parentescos familiares y frases cotidianas.

2. Desarrollo

A través de la historia de la educación en México el gobierno ha mostrado interés por desarrollar una educación inclusiva, aunque ha sido paulativamente. Años más tarde se vislumbró el interés por el desarrollo de una educación inclusiva con una orientación centrada para todos y no específicamente en la integración. Para la secretaría de Salud (s/f) en México existen aproximadamente 2.3 millones de personas con discapacidad auditiva, más de 50 por ciento son mayores de 60 años; poco más de 34 por ciento son de 30 y 59 años, cerca de 2 por ciento son niñas y niños. Asimismo, de acuerdo con la Secretaría de Salud (s/f), en México existen 580 mil niñas, niños y adolescentes de entre cinco y 17 años con discapacidad. De ellos, 30.2 por ciento tiene dificultad para hablar o comunicarse y 11.3 por ciento para escuchar.

Se necesita pensar en procesos inclusivos que se den en las instituciones educativas porque es aquí donde se observa que es uno de los espacios donde se podría detonar este tipo de prácticas para desarrollar habilidades de comunicación y fortalecer la empatía hacia este tipo de personas. De esta manera para Cruz (2018) la educación de las personas con discapacidad auditiva ha ido transitando en diferentes procesos para su enseñanza y aprendizaje, sin embargo, hacen énfasis en la oralidad y últimamente en el modelo bilingüe basado en el uso de LSM. Por lo anterior, la educación hoy en día demanda el conocimiento de la lengua mexicana de señas para llegar a tener una comunicación inclusiva con personas con discapacidad auditiva.



En nuestro país existen varias prácticas innovadoras e inclusivas referentes al tema del uso de LSM puesto que un profesor de la Universidad del Sur de México tuvo que buscar alternativas para apoyar a una alumna sordomuda (Carrizales, J. 2022, septiembre 2), se observó que existen varios organismos públicos y privados en México que cuentan con cursos virtuales sobre la lengua mexicana de señas como la Universidad de Guanajuato, Curso de Lengua Mexicana de Señas impartido de manera virtual por la UNAM San Miguel, CONAPRED, el Gobierno Federal, entre otros.

Dado lo anterior, buscamos propuestas para que la preparatoria La Salle Bajío del Campus Américas y que este taller detonará prácticas de este tipo para que las y los estudiantes tuvieran oportunidad de aprender LSM. Se realizó una carta descriptiva del curso y se elaboraron las sesiones para que las alumnas llevaran a cabo la

práctica y un moderador función llevada a cabo por un docente.

Así, durante un mes se tuvieron cuatro sesiones, cada una de ellas al finalizar la jornada escolar matutina para no ocupar horario de clases, estaban divididas en 1 sesión por semana, específicamente los días miércoles con una duración de 50 minutos. En la primera sesión se dio introducción al taller, se mostró el abecedario en lengua mexicana de señas con el objetivo de aprender las primeras 10 letras del abecedario, dejando como tarea seguir practicando de 5 en 5 letras para tener una buena memorización. En la segunda sesión, se comenzó la clase con evaluar lo aprendido de la primera sesión, se practicó el vocabulario básico y frases sencillas, como saludos, números, colores y días de la semana. En la tercera sesión se practicó una conversación básica en lengua de señas mexicana, aprendieron a formular preguntas y respuestas y se dio un repaso del alfabeto, números y vocabulario visto en las sesiones anteriores.

En la cuarta sesión se presentó información sobre la cultura sorda, se discutió la importancia de la inclusión, y los participantes presentaron una breve conversación en lengua mexicana de señas, se evaluó el progreso y se dio cierre al taller.

Al finalizar las cuatro sesiones programadas, se eligieron 3 alumnos para aplicarles una entrevista semiestructurada a partir del muestreo por conveniencia y se realizó un grupo focal con 7 participantes a partir del muestreo por conveniencia, ambas técnicas tenían el objetivo de conocer su percepción y sensibilidad respecto a este tipo de prácticas inclusivas.

En estas sesiones se pudo observar que la mayoría de las mujeres aprendieron más rápido el abecedario que los hombres. Después de las sesiones del taller para el grupo focal solo asistieron 7 participantes que consistía en 6 mujeres quienes llenaron el consentimiento informado y se les realizó un grupo focal con un guion de 6 preguntas, cada participante iba contestando una por una para escucharse y compartir sus ex-

periencias, mencionaron que tuvieron un aprendizaje significativo, todos ellos concordaron en que les gustaría seguir asistiendo al taller con la finalidad de aprender más, quieren incorporarse en cursos futuros para capacitar a otros compañeros, algunos practicaron en casa con su familia y motivaron a su entorno escolar y familiar para aprender la lengua mexicana de señas, se proponen conocer y aprender más porque no quieren saber solamente lo básico.

3. Discusión

Se cuenta con este tipo de iniciativas de inclusión en el país y en el estado, hay diversas instituciones y profesores que ya han comenzado a preparar este proceso de enseñanza-aprendizaje sobre la lengua de señas mexicana. Existen procesos de inclusión como este taller que pueden ser una estrategia de sensibilización al estudiante y a partir de este proyecto se beneficiaría en la incorporación de personas con discapacidades auditivas o de otro tipo en la escuela preparatoria Américas en un futuro o bien, puede ser una pauta para formar futuros profesionistas que tengan conocimientos sobre estos temas.



Taller de lenguaje de señas con jóvenes de preparatoria, un camino hacia la inclusión de la comunidad de discapacidad auditiva.

De esta manera, durante el taller se observó una gran participación y un dato relevante fue que la mayoría de las mujeres aprendieron más rápido el abecedario del lenguaje de señas mexicano que los hombres, ya que cuando se pasaba a la mesa de cada equipo a realizar preguntas sobre la práctica los hombres tenían más dificultad al realizarla sin revisar el material impreso que se les entregó en la segunda sesión, el cual contenía el abecedario y los números en LSM. Lo anterior pudiera sugerir que las mujeres tuvieron mayor interés por el aprendizaje del tema, se comprometieron en la mayoría de las consignas, tuvieron mayor comprensión de los mensajes que sus compañeros.

4. Conclusiones

El taller favoreció en la motivación del alumnado en el aprendizaje de este tipo de prácticas, por tanto, se pretende tener un proyecto que cubra más horas de enseñanza-aprendizaje y se cuente como un servicio social en el recinto escolar para promover la inclusión a mediano plazo. Las y los alumnos comentaron que lo aprendido en el taller benefició en su comunicación y empatía hacia los demás, asimismo afirmaron que sus propios padres se incluyeron en el aprendizaje de LSM.

Asimismo, para algunos estudiantes fue un proceso inclusivo ya que les ayudó y benefició en la comprensión de este tipo de comunicación y lengua. Además, expresaron que se necesita más tiempo para practicar porque una hora no es suficiente, recomiendan que se deben realizar tableros en el campus sobre el LSM para su difusión y se concluye que algunos participantes están convencidos en poder participar como capacitadores en futuros talleres porque despertaron su curiosidad y empatía hacia este tipo de prácticas inclusivas en el campus.

En síntesis quedan retos, propuestas y espacios para implementar el aprendizaje de este tipo de lengua que ayudará a que la misma preparatoria y Universidad fortalezcan la implementación del taller de lengua de señas mexicano.



5. Referencias

- Cruz, J. C. C. (2018). El modelo educativo inclusivo para jóvenes sordos en Morelos. *Invento, la génesis de la cultura universitaria en Morelos*.
- de Salud, S. (s/f). 530. Con discapacidad auditiva, 2.3 millones de personas: Instituto Nacional de Rehabilitación. *gob.mx*. Recuperado el 15 de enero de 2024, de <https://www.gob.mx/salud/prensa/530-con-discapacidad-auditiva-2-3-millones-de-personas-instituto-nacional-de-rehabilitacion?idiom=es>
- de Salud, S. (s/f-a). 225. México cuenta con Programa de Discapacidad para Personas Sordas. *gob.mx*. Recuperado el 15 de enero de 2024, de <https://www.gob.mx/salud/prensa/225-mexico-cuenta-con-programa-de-discapacidad-para-personas-sordas?idiom=es>
- Carrizales, M. J. (2022, septiembre 2). Profesor aprende lenguaje de señas al saber que tendrá una alumna sorda en clase. *El Mañana de Nuevo Laredo*. <https://elmanana.com.mx/nacional/2022/9/2/profesor-aprende-lenguaje-de-senas-al-saber-que-tendra-una-alumna-sorda-en-clase-81822.html>

HUMANUS NEXUS



Universidad
La Salle®
Bajío

Facultad de
**Ciencias Sociales
y Humanidades**

INDIVISA MANENT - LO UNIDO PERMANECE