

**PLAN DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: UNA APROXIMACIÓN A LOS  
FENÓMENOS SOCIALES**  
**QUALITATIVE RESEARCH PLAN: AN APPROACH TO SOCIAL PHENOMENA**

JUAN JESÚS RANGEL SOLANO<sup>1</sup> 

<sup>1</sup> Universidad de Guanajuato. Guanajuato, México

✉ Autor de correspondencia: [jesus.rangel.universidad@gmail.com](mailto:jesus.rangel.universidad@gmail.com)

Fecha de recepción: 11 de enero de 2023 / Fecha de aceptación: 24 de abril de 2023

**SUMARIO**

I. La Escuela de Chicago y su investigación en torno a la ciudad. II. Microsociología y algunas consideraciones en su investigación. III. Investigación cualitativa: aproximaciones al contexto de la realidad social. IV. Indicadores cualitativos acordes a la investigación criminológica. V. Teatralidad y vida cotidiana: la praxis de la teoría en contexto social. VI. Conclusiones. VII. Referencias.

**Resumen:** hablar de los procesos de investigación en ciencias sociales es un tema que diversos especialistas han llevado a la discusión nacional e internacional. Derivado de lo anterior existen diversas posturas que los científicos pueden tomar para llegar a comprender un hecho social. La sociología se ha caracterizado por intentar comprender detalladamente el escenario y los hechos sociales que de ellos emergen. Por un lado, existen especialistas que desde una postura cuantitativa intentan dar una explicación numérica a los problemas, llevando una máxima rigurosidad metodológica en su argumentación. La postura contraria sería la de aquellos estudios de investigación cualitativa que buscan conocer a profundidad los actores y el origen del hecho social, valiéndose de herramientas como la etnografía, el relato de vida, el estudio de caso y la entrevista profunda. Sin embargo, no podemos comprenderlas como posturas contrarias entre sí, ambos postulados nos ayudan a estudiar puntualmente el problema ante el que nos enfrentamos.

**Palabras clave:** sociología; antropología; estudios sociales; hecho social; caracterización social; actores; etnografía

**Abstract:** Talking about research processes in social sciences is a topic that various specialists have led to national and international discussion. Derived from the above, there are various positions that scientists can take to understand a social fact. Sociology has been characterized by trying to understand in detail the scenario and the social facts that emerge from them. On the one hand, there are specialists from a quantitative position who try to give a numerical explanation to the problems, taking maximum rigorous methodology in their argumentation. The opposite position would be those qualitative research studies, which seek to know in depth the actors and the origin of the social fact, using tools such as ethnography, life story, case study and in-depth interview; However, we cannot understand them as positions contrary to each other, both postulates help us to accurately study the problem we are facing.

**Keywords:** sociology; anthropology; social studies; social fact; social characterization; actors; ethnography

\*

## I. La Escuela de Chicago y su investigación en torno a la ciudad

Las investigaciones relacionadas a los estudios de la ciudad, crimen, violencia, consumo de drogas, marginación, precariedad, prostitución, alcohol e inseguridad, surgieron desde la perspectiva y el análisis de los sociólogos de la Escuela de Chicago. Los sociólogos de aquella época se encontraban influenciados por los estudios de Emile Durkheim, George Simmel y la Escuela de Frankfurt, cada perspectiva da un enfoque relevante a los estudios realizados en la ciudad, comprendiendo las dinámicas económicas, hechos sociales y procesos de socialización:

La Universidad de Chicago se fundó en 1892. Nació asociada a la fortuna de Rockefeller y de numerosos benefactores. Ese mismo año, el pastor bautista Albion Small crea el Departamento de Sociología. En Columbia y Yale, años antes, se habían fundado departamentos de Sociología<sup>1</sup>.

Desde un primer momento la influencia de George Simmel en algunos de los sociólogos fue clave para el desarrollo de novedosas teorías y análisis sobre los fenómenos en la ciudad, sobre todo en Robert Park y Ernest Burgess, creando el enfoque de la «Ecología Humana» y la «Teoría de círculos concéntricos», en ambos casos hoy en día son parte estudios criminológicos, sociológicos, urbanos y antropológicos.

Para Simmel, la sociedad es una síntesis de interacciones específicas, procesos moleculares específicos dentro del material humano, que solo pueden ser observados por el microscopio psicológico. Park se entusiasmó con las ideas de Simmel y supo retransmitirlas a sus jóvenes discípulos de la Escuela de Chicago. Con Park, la ciudad se convirtió en el

<sup>1</sup> Cajas, Juan, 2003, «La sociología estadounidense», en Páez Díaz de León, Laura, *La sociología estadounidense*, México, UNAM..

laboratorio social del microscopio psicológico de los etnógrafos de Chicago y del interaccionismo simbólico<sup>2</sup>.

Los postulados de Simmel fueron decisivos para las ideas de Robert Park y Ernest Burgess, ambos lograrían dar un nuevo enfoque de investigación en la ciudad, su interés fue por la forma en que la gente vivía y desarrollaba en la ciudad, sus zonas de esparcimiento, empleo, escuelas y convivencia.

La obra de Park y Burgess, se llamó «The City» en ella lograron concentrar una serie de análisis sociales, económicos y urbanos de la ciudad de Chicago, a través de la cual implementan su llamada teoría de círculos concéntricos, identificando zonas habitacionales, zonas de presencia del crimen, trabajo y zona en condiciones de precariedad.

Los estudios implementados en la Escuela de Chicago fueron llevados a cabo por estudiantes y profesores de la universidad, generando nuevas propuestas para conocer la realidad, mismos que comprenden un periodo de tiempo que va de los años 1920 a 1940. La cualidad de dichas investigaciones, es el trabajo de campo, bajo la observación participante de los investigadores, la aproximación al conocimiento de tales problemas dejaría huella en la sociología a lo largo de los siguientes años y hasta la actualidad.

Para aquellos momentos los autores realizaban la investigación para su libro, la ciudad de Chicago vivía un proceso de industrialización y urbanización acelerado, con un crecimiento constante de la sociedad y sus habitantes. La ciudad poco a poco se volverá una especie de laboratorio social, donde el análisis de los hechos sociales cobrará importancia en sentido de impacto y afectación al grupo social.

Generalmente, la ecología humana se ha interpretado en términos de un programa biologicista aplicado al estudio de (la naturaleza de) lo social. El origen de este planteamiento descansa en parte la sociología de H. Spencer y en los estudios evolutivos de Darwin. La sociología norteamericana, bajo la influencia de Spencer y Darwin, adopto dos direcciones básicas: el darwinismo social y el darwinismo reformista<sup>3</sup>.

La implementación de un análisis de tipo funcionalista desde una perspectiva sociológica, ha estado presente en diversas corrientes de pensamiento, entre las más significativas es la de Emile Durkheim, con conceptos como normal, patológico y hecho social; asimismo, es una forma de poder explicar los fenómenos que afectan la estabilidad y desarrollo de la sociedad. Los estudios implementados por Robert Park y Ernest Burgess con respecto a comprender la evolución y forma en cómo viven las personas en sociedad, es del mismo modo, una aproximación a la explicación de las patologías en contextos urbanos.

Desde esta perspectiva, vale la pena retomar argumentos de Durkheim al explicar el cambio de orden social, económico, jurídico y del crimen, al proceso de cambio entre una sociedad mecánica a orgánica, desde este punto, identificamos la dinámica cambiante de los hechos sociales, desde nuestro interés el fenómeno de la criminalidad en función de las nuevas relaciones sociales presentes en la ciudad.

---

<sup>2</sup> *Ídem*.

<sup>3</sup> Park, Robert y Burgess, Ernest, *La ciudad*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1999, p. 20.

Las interacciones que los sujetos tendrán en los distintos espacios de la ciudad serán materia de investigación bajo instrumentos etnográficos, para lograr comprender de manera detallada cada una de las variables que lo integran.

La ciudad es sobre todo un estado de ánimo, un conjunto de costumbres y tradiciones, de actitudes organizadas y de sentimientos inherentes a esas costumbres, que se transmiten mediante dicha tradición. En otras palabras, la ciudad no es simplemente un mecanismo físico y una construcción artificial: está implicada en los procesos vitales de las gentes que la forman; es un producto de la naturaleza y, en particular, de la naturaleza humana<sup>4</sup>.

Además de lo anterior existe entre algunas de las personas que habitan la ciudad, un sentimiento de identidad y pertenencia, logrando una especie de solidaridad social plasmada en las interacciones presentes en celebraciones y en festividades locales. Desde aquí existen estudios que intentan explicar fenómenos sociales emergentes presentes en ciertas zonas de la ciudad, algunos de los cuales son: cultos emergentes religiosos, bailes, pandillas, comercio informal, entre otros.

Denominamos ecología humana, para distinguir de la ecología vegetal y animal, a la ciencia que trata de aislar esos factores y describir las constelaciones típicas de las personas e instituciones producidas por convergencia de tales fuerzas<sup>5</sup>.

41

Por ecología humana debemos entenderla como el proceso de análisis social mediante el cual los sujetos se agrupan, conviven, desarrollan y generan procesos de identidad y que en la mayoría de los casos general rasgos de identidad a través de procesos de socialización y solidaridad. Por lo anterior, cada espacio de la ciudad debe ser comprendido de manera particular, tomando en cuenta los sujetos que la conforman, la dimensión espacial de su territorio, así como los hechos sociales presentes, en nuestro caso nos interesan los procesos vinculados al crimen y delincuencia.

Existen espacios en la ciudad con componentes sociales interesantes de investigar, mercados, salones de baile, comunidades religiosas, centros de reunión de pandillas y altares de creencias emergentes, para el caso de Park y Burgess los inmigrantes y delincuentes serán dos variables por estudiar

Los inmigrantes señalan los sociólogos de Chicago, no son hombres anormales, son sujetos normales que expresan en su comportamiento una vía de escape en la disputa del espacio. Las causas de su conducta desviada no reposan en la psique individual, sino en la desorganización social<sup>6</sup>.

Del mismo modo que se comprende el papel de los inmigrantes en los contextos de Chicago, se tendría que realizar una aproximación al estudio de la criminalidad en los espacios sociales, su presencia, evolución, desarrollo y dinámica, por lo cual, desde nuestra perspectiva una de las herramientas más importantes será la etnografía.

---

<sup>4</sup> *Ídem*, p. 49.

<sup>5</sup> *Ídem*.

<sup>6</sup> Cajas, Juan, *op. cit.*, p. 74.

Park y Burgess construyen dos concepciones que serán determinantes en los estudios urbanos de la Escuela de Chicago: 1) Urbanismo: modo de vida, 2) Urbanización: interacción hombre-medio ambiente. El primer tema es desarrollado por Louis Wirth en *Urbanismo as a Way of Life* (1938). En su opinión, tres elementos caracterizan la vida del hombre “atrapado en los muros de la ciudad” 1) la transitoriedad, 2) Superficialidad, y 3) Anonimato. El segundo tema se configura en el nebuloso campo de la ecología humana. Con base en una serie de enunciados generales se explica la existencia del hombre urbano<sup>7</sup>.

La forma en como ocupamos los espacios de la ciudad, la manera en que socializamos y en que nos relacionamos son materia de estudio por parte de los especialistas en sociología; y por lo tanto, los espacios dentro de la ciudad tomaran un papel fundamental en los procesos de identidad de los sujetos. Por otro lado, la distribución de la ciudad y los ocupantes de estas será clave para identificar con el paso del tiempo, el crecimiento de la ciudad y los lugares donde se presentan los hechos sociales. «En efecto, parece claro que el proceso de formación las ciudades están en la base de las redes urbanas y condiciona la organización social del espacio»<sup>8</sup>.

Identificar, estudiar y analizar las redes urbanas, como se ha mencionado, será fundamental para conocer la profundidad de los fenómenos sociales y su interacción; asimismo, no todos los lugares de una ciudad, municipio o alcaldía presentan las mismas características. Por citar un ejemplo, el desarrollo y evaluación de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, se configura como uno de los espacios con mayor concentración de población cuya dinámica sociocultural presenta marcados fenómenos por observar, zonas como la Alcaldía Cuauhtémoc, Tlalpan, Azcapotzalco y Venustiano Carranza, son solo algunos de los espacios con gran diversidad de representaciones de redes sociales de la ciudad. Para el caso de Guanajuato y en particular del municipio de León de los Aldama, presenta zonas analizables, como lo son: San Juan de Abajo, Las Joyas, Los Castillos, Lomas de Medina, entre otras. Para tener una perspectiva clara de la teoría de los círculos concéntricos, damos a conocer el siguiente cuadro:

**Tabla 1.** Zonas y espacios de redes urbanas.

No.	Tipo de círculo	Características
1	Zona centro de la ciudad	Comercio formal, se pueden ubicar los principales delitos, en particular robo
2	Zona de transición	Prostitución, narcomenudeo y crimen en general
3	Zona de vivienda	Asentamientos clase media
4	Zona residencial	Departamentos, casas, hoteles, se presenta menos crimen
5	Zona de transito	Zonas de camino y desplazamientos de un lugar a otro

Fuente: Elaboración propia.

Source: Own elaboration.

<sup>7</sup> *Ídem*, p. 80.

<sup>8</sup> Castells, Manuel, *La cuestión urbana*, Siglo XXI, México, 2017, p. 13.

## II. Microsociología y algunas consideraciones en su investigación

Las investigaciones relacionadas con los temas de crimen, delitos, conductas antisociales y delincuencia organizada son interesantes desde los diversos enfoques de análisis, ya sea desde la sociología de la desviación, criminología crítica o psicología criminológica e incluso desde la política criminal. Existen consideraciones teórico-jurídicas que intentan explicar el origen del delito y del crimen; sin embargo, es una visión legalista apegada solo a códigos penales y la llamada «Teoría del delito», cuyo punto de partida es la sanción para prevenir delitos.

Por otro lado, existen otras perspectivas de investigación cuantitativas, mismas que desde un enfoque numérico, buscan comprender el fenómeno delictivo, su presencia e incremento en la sociedad, dichos estudios pueden comprender dos aspectos principales. El primero llamado «criminalidad subjetiva», intenta conocer la percepción de la sociedad al delito, es decir saber desde una aproximación numérica el miedo a ser víctima de un delito, regularmente es medible por medio de encuestas victimológicas y pretende identificar los lugares, espacios y sitios de la ciudad proclives al crimen. El segundo llamado criminalidad objetiva, busca comprender desde las estadísticas oficiales la incidencia delictiva reportada por las Fiscalías Estatales, Policías Estatales, Policías Municipales, Fiscalía General de la República y Guardia Nacional, dichos estudios pretenden conocer a detalle la criminalidad por delito, municipio y estado, busca comprender anual y mensualmente el comportamiento del crimen, su objetivo es analizar y comprender si la política criminal implementada por el Estado influye directamente en el comportamiento delictivo.

43

Las investigaciones desde una perspectiva cualitativa, buscan conocer a profundidad los componentes relacionados al origen del crimen y delitos; bajo este postulado, podemos conocer elementos inmersos en las relaciones familiares, relaciones afectivas y ausencia de las figuras paternas, relaciones conflictivas familiares, consumo de drogas entre los miembros de la familia, actividad delictiva familiar, conductas de riesgo y por otro lado, conocer los procesos de socialización presentes en el entorno sociocultural delictivo de la zona.

Comprender los contextos de violencia y criminalidad en la ciudad y sus espacios, siempre han sido motivo de análisis teórico desde la sociología, el referente inmediato para el análisis de datos cualitativos es la Escuela de Chicago, el departamento de sociología fue fundado en el año de 1892; las condiciones de crecimiento de la ciudad, población, criminalidad, organización, desempleo, riñas, barrios pobres y en general nuevas formas de socialización llamaron la atención de aquellos especialistas.

Los autores clásicos que dieron forma a la sociología (Durkheim, Weber y Marx) siempre han sido y siguen siendo una fuente constante de consulta, dada su importancia, relevancia e impacto en las ciencias sociales; sin embargo, la Escuela de Chicago, presentaba una nueva y forma muy atractiva de comprender los hechos sociales, su impacto en los sujetos y la forma en cómo se manifestaban en la realidad social de aquella ciudad.

El acercamiento a los fenómenos sociales por medio del análisis de datos cualitativos, marcaron claramente una nueva posición sociológica para vislumbrar tales

hechos sociales, buscando una nueva explicación para su manifestación; asimismo, dieron nuevos enfoques para comprender los problemas de los grupos sociales y sus afectaciones.

Hoy en día las investigaciones con un enfoque cualitativo cuyo objeto de estudio es la violencia, crimen, delincuencia organizada y en general conductas antisociales, son hasta cierto punto de riesgo para el investigador, ya que implica conocer y adentrarse en escenarios, espacios sociales y dinámicas donde dichas conductas se manifiestan. Asimismo, caminar, tomar fotografías, dialogar, entrevistar y en general hacer etnografía en tales circunstancias, puede poner nerviosos a los habitantes del lugar y pueden cuestionar fuertemente el motivo de la investigación y los fines de los datos obtenidos. La cuestión etnográfica en las investigaciones cualitativas, son un componente que suele aportar detalles significativos del lugar al que nos adentramos, sobre todo al observar de manera detallada, aquellos datos que pasarían desapercibidos por el resto de la población.

Estas ciencias observar tres niveles de comprensión: el nivel primario o “reporte” es lo que se informa que ha ocurrido (el qué); la explicación o comprensión secundaria alude a sus causas (el porqué); y la “descripción” o comprensión terciaria se ocupa de lo que ocurrió desde la perspectiva de sus agentes (el “como es” para ellos). Un investigador social difícilmente puede comprender una acción si no entiende los términos en la caracterizan sus protagonistas<sup>9</sup>.

Desde nuestra perspectiva, no solo se requiere acudir al lugar observar y describir el entorno; se necesita comprender e identificar aquellas conductas y acciones que conllevan a explicar el origen del crimen y violencia; asimismo, la colonia, el barrio tendrá componentes particulares y dinámicas sociales muy propias que podrán ser considerados parte de un origen delictivo, los procesos de socialización de una familia, el consumo de drogas y la presencia de pandillas, son solo algunas de las variables que deben ser observadas y analizadas por los interesados en el tema. «¿Qué buscamos entonces en la etnografía? Una dimensión particular del recorrido disciplinario, donde sea posible sustituir progresivamente determinados conceptos por otros más adecuados, abstractivos y universales»<sup>10</sup>.

Desde un punto de vista sociológico y criminológico, acudir al lugar donde se presentan las dinámicas delictivas, es vincular el marco teórico con la práctica, buscando complementar paradigmas o renovar postulados que ya han sido establecidos por otras ciencias y disciplinas. «La etnografía ofrece medios inmejorables, porque desde su estatura humana nos permite conocernos, aun bajo la prevaleciente pero engañosa imagen de que todos pertenecemos al mismo mundo de una misma manera»<sup>11</sup>. Cada lugar presenta condiciones distintas una entre uno y otro, aun tratándose de dinámicas delictivas, aspectos como la creencia a cultos emergentes (Santa muerte) presencia del crimen organizado, pandillas, riñas, venta de drogas y vínculos con delincuentes, serán aquellas variables que tienen que ser analizadas y explicadas por el investigador social.

Aunado a lo anterior, la observación dentro del proceso etnográfico es clave para analizar y comprender las dinámicas sociales y procesos de socialización presentes en

---

<sup>9</sup> Guber, Rosana, *La etnografía*, Siglo XXI, México, 2017, p. 16.

<sup>10</sup> *Ídem*, p. 22.

<sup>11</sup> *Ídem*.

dicho lugar. Dentro de los hechos sociales que pretendemos estudiar, cada uno de ellos presentará retos y aspectos clave para su análisis, observar implica participar en un diálogo y comunicación con los informantes clave, a fin de conocer su realidad e identificar momentos relevantes en su vida cotidiana.

Desde nuestro interés de investigadores sociales por la observación la modalidad de observación exógena (generada desde fuera) conocida como observación participante presenta una particularidad disciplinar: observación participante esta inevitablemente asociada a la práctica investigadora de los antropólogos sociales y culturales<sup>12</sup>.

Al momento de observar y charlar con las personas, podremos identificar aquellos relatos que llamen nuestra atención por su relación al fenómeno social en cuestión; por consiguiente, el *rappport* es decir la confianza que se nos ha otorgado será clave y determinante para conocer a profundidad la visión de nuestros informantes. Conocer de primera mano la problemática que se presenta en el lugar, no es superada por algún estudio de tipo cuantitativo, la riqueza que nos brinda la etnografía de la mano de sus distintas herramientas de trabajo nos permite comprender a detalle la profundidad del fenómeno social.

Existe un determinado número de apartados temáticos acerca de los cuales el etnógrafo no debe de dejar de proporcionar información (descripción del hábitat, actividades de economía del grupo, ciclos estacionales, cultivos, organización de los núcleos de residencia, organización y estructura familiar, grupos de edad, profesionales, formas de poder establecidas y rituales, ceremonias, formas de expresión artística). A continuación, debe producir un informe con estilo descriptivo, buscando el mayor realismo y objetividad posible de sus descripciones<sup>13</sup>.

La recopilación de la información para su posterior análisis y estudio suele ser obtenida principalmente bajo entrevistas abiertas, sobre todo al momento de elegir al informante clave que puede ser susceptible de ser entrevistado. Existen otras ciencias y disciplinas, que han hecho de la entrevista un elemento clave para el campo de estudio que pretenden conocer, algunas de ellas es la psicología y psicoanálisis que mediante una entrevista profunda pretenden identificar aquellos datos inconscientes que algunas personas a logrado reprimir bajo distintos mecanismos de defensa. Desde otro plano la poligrafía usa del mismo modelo de entrevista, para conocer aquellos datos que un sujeto puede ocultar, dichos especialistas buscan identificar la veracidad de la información; sin embargo, la clave de su labor es la entrevista profunda, cuya duración oscila entre tres y cuatro horas. Finalmente, desde el plano de las ciencias sociales, nuestros referentes son la antropología, sociología y criminología, quienes han desarrollado aplicar dichas técnicas en personas privadas de su libertad, sujetos con conducta antisocial, policías y pobladores que habitan zonas con condiciones de precariedad.

---

<sup>12</sup> Gutiérrez, Juan y Delgado, Juan Manuel, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Ed. Síntesis Psicología, España, 2007, p. 143.

<sup>13</sup> *Ídem*. p. 146.

La técnica de la entrevista abierta se presenta útil, por lo tanto, para obtener informaciones de carácter pragmático, es decir, de cómo los sujetos diversos actúan y reconstruyen el sistema de representaciones sociales en sus prácticas individuales. Así la entrevista tiene un espacio de cobertura fundamentado en el comportamiento ideal del individuo concreto en su relación con el objeto de investigación<sup>14</sup>.

Existen componentes clave al momento de realizar alguna entrevista de tipo abierta a sujetos relacionadas con el crimen, algunos de los puntos a considerar es lo siguiente:

Familia: conocer aquellos procesos de socialización que se han presentado desde la infancia, así como el tipo de familia y modelos de crianza que se presentaron, ya que de ellos se puede determinar el proceso de configuración de factores criminógenos. Además de lo anterior, sería idóneo conocer la relación que presentaba el informante clave con sus padres y la presencia de conductas antisociales por parte de los progenitores. «Desde un enfoque social, la delincuencia es el fracaso del medio familiar y social para brindar a ese individuo los medios adecuados para un sano desarrollo».<sup>15</sup> Desde este punto, también es relevante identificar con claridad cambios de domicilio y conflictos al interior del núcleo familiar.

La familia es un grupo que funciona como un sistema de equilibrio, inestable o dinámico, estructurado entorno a las diferencias de sexos, edades, alrededor de algunos roles fijos y sometido a un interjuego interno y externo...

A lo largo de la vida del niño, tienen influencia decisiva, como elementos del medio los constitutivos del hogar muy particularmente el clima afectivo en que está inmerso.

El ambiente material, la situación económica social llega a tener enorme importancia por su repercusión, de ella muchas veces depende el clima psicológico<sup>16</sup>.

Escuela: el último grado de estudio es relevante, ya que nos permite identificar las habilidades que se han adquirido o no se obtuvieron en un determinado momento. Cuando nos encontramos en una institución educativa ya sea en nivel básico o medio superior, identificar la presencia de la violencia es relevante, ya sea como víctima o victimario, nos podrá dar componentes clave para comprender el contexto de desarrollo. Además de lo anterior, identificar problemas con la figura de autoridad, nos ayudará a contar con un panorama global del problema.

¿Cuál es la relación escolaridad-delincuencia? ¿Es de mayor peligrosidad los individuos con mayor nivel cultural? Evidentemente que esto es muy relativo y difícil y complejo de definir, pero puede esclarecer los modos e instrumentos en relación al delito, la premeditación delictiva<sup>17</sup>.

---

<sup>14</sup> *Ídem*, p. 226.

<sup>15</sup> Marchiori, Hilda, *El estudio del delincuente*, Porrúa, México, 2016, p. 3.

<sup>16</sup> *Ídem*, p. 35-36.

<sup>17</sup> *Ídem*, p. 62.

Empleo: bajo este rubro nos permitirá conocer su estabilidad laboral, tipo de trabajo, características y hasta la zona donde se encuentra el empleo, también se puede identificar si existieron problemáticas en todos ellos y los vínculos que se lograron establecer.

Delitos o conducta antisocial: indagar en la comisión de delitos o conducta antisocial, nos da componentes clave para comprender los orígenes del problema, es clave en este momento la narración de los hechos, ubicando tiempo, momento, lugar y características de los detalles. «Es importante la versión de él dé sobre su propia conducta porque permitirá conocer datos significativos que serán sumamente útiles, por ejemplo, omisiones, justificaciones de agresividad, inculpaciones a determinados miembros de la familia»<sup>18</sup>.

Vínculo con delincuentes: nos permitirá identificar aquellos conocidos, amigos e incluso familiares que tienen relación con el crimen, sobre todo de aquellos que signifiquen importantes o cercanos al sujeto entrevistados, entre las indagaciones más relevantes podrían ser padres, hermanos, tíos, primos, mejores amigos y pareja, aquí la proximidad con ellos es pieza clave del análisis.

Por último, el componente sociocultural en el que se desenvuelve el sujeto es pieza clave de todo el análisis criminológico, ya que aquí identificamos la relación con pandillas, características del barrio o colonia donde vive, conductas incidencia delictiva de la zona e incluso puntos de venta de droga en el lugar.

47

Finalmente cerrando en análisis de los aspectos cualitativos en investigación en ciencias sociales, es preciso comentar que este tipo de investigaciones son una forma alterna de llegar al conocimiento de ciertos hechos sociales; sin embargo, siempre ha existido un paradigma científico dominante de aquello que tiene que ser medible y cuantificable. Desde los postulados del padre de la Sociología Augusto Comte, el positivismo se hizo presente en la ciencias sociales, bajo el documento llamado «La filosofía positiva» buscando una aproximación a las ciencias naturales, posteriormente autores como Herbert Spencer aproximaría aún más dichos postulados.

La sociedad posmoderna en la cual nos encontramos constantemente pone en tela de juicio aquellos hallazgos en materia de ciencia y los procesos metodológicos que llevaron a dichos resultados; asimismo, se busca que el rigor de las ciencias duras sea la primera línea metodología de investigación en todo momento.

### **III. Investigación cualitativa: aproximaciones al contexto de la realidad social**

Poder comprender de manera detallada la situación que presentan los informantes clave en los contextos de crimen y violencia, pueden ser estudiado bajo los postulados de la criminología y bajos los argumentos de la «criminogénesis y criminodinámica», identificando los orígenes de la actividad delictiva, en estos conceptos encontramos factores sociales y culturales.

---

<sup>18</sup> *Ídem*, p. 63.

## Criminogenésis

Desde la perspectiva criminológica, existen diferentes análisis para comprender el hecho antisocial o delictivo, a lo largo de la literatura especializada en criminología aplicada, podemos ubicar básicamente dos vertientes; la primera dedicada a comprender el fenómeno antisocial desde una perspectiva psicológica o corrientes similares, con explicaciones particulares al delito o crimen; la segunda busca comprender la problemática criminológica desde una perspectiva sociológica, buscando la explicaciones a tales acciones por medio de la sociología. En el caso de las pandillas del mismo modo, podemos encontrar investigaciones con ambos enfoques, cada uno de los cuales busca argumentar el origen del problema.

Los autores que dieron origen a la criminología se preocuparon por comprender los orígenes del crimen y conductas antisociales. En un primer momento Cesar Lombroso en su obra «El hombre delincuente» estableció la primera clasificación respecto a origen de la criminalidad, siendo la siguiente: delincuente nato, delincuente loco moral, delincuente epiléptico, delincuente loco, delincuente ocasional y delincuente pasional. Dicha obra fue publicada en 1876, en gran medida influenciado por los postulados positivistas de Augusto Comte. Posteriormente aparecieron otros dos autores siendo Enrico Ferri, con una aproximación a la sociología para comprender el contexto del crimen y su manifestación en lo social y finalmente Rafael Garofalo, cuya aportación principal es *temibilidad* para designar la capacidad de daño que puede tener un sujeto, al comento de llevar a cabo un delito.

Con los antecedentes y las bases ya mencionadas, los especialistas encargados de comprender el fenómeno delictivo suelen aproximarse a comprender la criminogenésis. «La criminogenésis es el estudio del origen o principio de la conducta criminal. Por extensión, podemos considerar a la criminogenésis como el conjunto de factores y causas que dan por resultado la conducta antisocial»<sup>19</sup>.

Las condiciones necesarias para que se presente cierta conducta, crimen o delitos, se le llamará causa. Desde esta perspectiva, diversos especialistas, indican que condiciones de consumo de drogas y factores psicológicos, podrán ser determinantes en el comportamiento delictivo y antisocial de los sujetos:

La causa criminógena tiene forzosamente un efecto, el efecto de la causa criminógena es la conducta antisocial, toda conducta antisocial tiene una causa, sino existe esa causa no tendremos conducta, lo que interesa en criminología es demostrar que determinada conducta criminal fue causa directa y específicamente por determinada causa<sup>20</sup>.

Identificar y explicar el causante criminógeno será uno de los retos más importantes que tienen los interesados en la materia, dichas explicaciones requieren aproximaciones a conceptos multidisciplinarios, interdisciplinarios y transdisciplinarios; ciencias como la Antropología y Sociología se han ocupado de la mayoría de las explicaciones en dicha problemática.

---

<sup>19</sup> Rodríguez Manzanera, Luis, *Criminología clínica*, Porrúa, México, 2016, p. 349.

<sup>20</sup> Rodríguez Manzanera, Luis, *Criminología*, Porrúa, México, 2018, p. 458.

Para comprender mejor lo anterior, se puede observar que existen determinados factores que se pueden considerar como criminógenos: pobreza, falta o exceso de atención familiar, drogas, ambiente laboral desagradable, compañías (efecto de aprendizaje por observación e imitación), noviazgos difíciles, alcoholismo, promiscuidad, avaricia, ausencia de educación<sup>21</sup>.

Respecto al punto anterior, especialistas en criminología como la Dra. Hilda Marchiori, Dr. Luis Rodríguez Manzanera, Dr. Saul Pamanes y el Dr. Antonio García Pablos de Molina, coinciden en comprender el fenómeno criminal, bajo las siguientes premisas: factores criminógenos endógenos y factores criminógenos exógenos. Ambos factores, son pertinentes de analizar casos como pandillas, delincuencia organizada, secuestro, homicidios y conductas antisociales en general; ya que mediante la comprensión de ambos aspectos, podremos tener una visión global de la causa del problema.

### **Factores criminógenos endógenos**

Son aquellos que se encuentran presentes en la personalidad y actuar de los individuos, cuyas acciones y pueden recaer en conductas antisociales. Respecto a este punto, los desarrollos y postulados teóricos de la psicología y psicoanálisis son los más empleados para explicar el actuar de los sujetos.

Comprender los componentes de la personalidad, permitirá identificar aquellos factores determinantes y desencadenantes de la violencia, crimen y delitos, algunos de ellos se encuentran asociados a los componentes de la personalidad antisocial, los más recurrentes son: egocentrismo, agresividad, labilidad e indiferencia afectiva.

Las teorías y autores que están presentes en la explicación endógena, son diversos; sin embargo, el referente inmediato es Sigmund Freud, con la explicación psicoanalítica de la personalidad, sobre todo sustentando los componentes del aparato psíquico (consciente, preconsciente e inconsciente) y complementándolo con las instancias del aparato psíquico (ello, yo y súper yo), los principios de placer y realidad, serán determinantes para vislumbrar la forma de actuar de los sujetos en los diferentes contextos en los que se desenvuelven y finalmente las etapas del desarrollo psicosexual (etapa oral, anal, fálica, latencia y genital), permitirán analizar aquellas problemáticas no superadas en la infancia de los sujetos hasta antes de los 10 años. Bajo los anteriores postulados, existirán explicaciones a las conductas antisociales de aquellos sujetos que atentan contra las personas y sociedad en general.

### **Factores criminógenos exógenos**

Desde otro punto de vista, los factores exógenos son aquellas variables presentes en los individuos, asociados a componentes sociales, que determinan el actuar, forma de vida y actividad criminal en algunos sujetos. Sin duda aquí los estudios sobre las pandillas como organización cobra importancia, dados los contextos urbanos, económicos, educativos, de vulnerabilidad y socialización presentes en cada organización.

---

<sup>21</sup> Wael, Hikal, *Introducción al estudio de la Criminología*, Porrúa, México, 2018, p. 168.

Es en el barrio donde los individuos pasan la mayor parte de su tiempo y este debe satisfacer las necesidades individuales y sociales. Existen diversos tipos de barrios criminógenos; por ejemplo: aquellos en que la pobreza, carecen de las condiciones mínimas de habitabilidad como agua, drenaje, luz, pavimento, o que poseen, pero carecen de otro. Este tipo de barrios tienen complicaciones de tipo sanitario y educacional<sup>22</sup>.

La colonia, barrio o comunidad donde habitamos es en gran medida determinante respecto a los procesos que tiene un sujeto, sobre todo cuando estos viven desde los primeros años en dichos lugares, ya que serán los primeros espacios donde un sujeto puede generar amistad, colectividad y pueden organizarse para fines deportivos o recreativos

El barrio tiene importante influencia en el tipo de delito que se comete, su ubicación es importante ya que hay colonias en las que es difícil el acceso a la policía y en otros en los que la policía teme ingresar por su grado de peligrosidad<sup>23</sup>.

La gama de variables que podemos encontrar en los factores exógenos es amplia; sin embargo, para el fin analítico de las pandillas podemos mencionar la composición de la familia y tipo de composición de esta, condición socioeconómica familiar, empleo o ausencia de empleo, acceso a educación básica y universitaria, primer consumo de droga ilegal, vínculos con delincuentes (amigos o familiares).

**Tabla 2.** Factores criminógenos.

<b>Componentes de análisis endógenos</b>	
<b>Entorno</b>	<b>Factor de análisis</b>
Barrio, colonia	Condiciones de habitabilidad
	Condiciones de pobreza o marginación
	Acceso a centros escolares
	Condiciones ambientales (iluminación, pavimentación, luz, drenaje, internet, agua potable, servicio regular de recolección de basura, etc.)
	Centros de recreación o deportivos
Jardines, parques y zonas verdes	
Amigos en la escuela (primaria, secundaria, bachillerato o universidad)	Inicio de consumo de drogas
	Actividad delictiva
Amigos en el barrio	Pandillas
Familia	Modelo de crianza
	Reglas de conducta
	Costumbres
	Educación

Fuente: Elaboración propia.

Source: Own elaboration.

<sup>22</sup> *Ídem*, p. 171.

<sup>23</sup> *Ídem*.

## **Criminodinámica**

Por otro lado, la criminodinámica se encarga del estudio detallado de los componentes del desarrollo del sujeto, en su relación con el crimen o la conducta antisocial. Desde la perspectiva criminológica, comprender la forma en como un sujeto o en nuestro caso una pandilla, puede llegar a cometer un delito, será fuente de interés por indagar en dichos factores antisociales.

Dentro de la criminodinámica, podemos encontrar tres grandes subgrupos que nos permiten estudiar y comprender los procesos que tiene el sujeto y grupos al momento de tomar la elección de una conducta antisocial, los cuales son los siguientes:

Factores predisponentes, la predisposición a la conducta delictiva o antisocial requiere de condiciones psicológicas y sociales, para nuestro panorama de estudio, las segundas toman relevancia e importancia al momento de comprender las características y condiciones que rodean a los sujetos inmersos en crimen urbano; asimismo la presencia de consumo de drogas, violencia, pandillas, riñas, agresiones, marginación, pobreza, estigmatización, ausencia de empleo, abandono de estudios, embarazos a temprana edad, son algunos de los componentes que son fuente de análisis sociológico para el estudio de los factores predisponentes.

Factores preparantes, bajo este componente, existen factores como el consumo de alcohol, drogas, pertenecer a grupos delictivos, presenciar o actuar de manera violenta; en general, es el conjunto de variables que preparan al sujeto a la comisión de un delito o conducta antisocial, bajo este esquema analítico, el sujeto ya es participe de acciones que ponen en riesgo su integridad o vida.

Finalmente, los factores desencadenantes es la culminación de los dos factores ya mencionados, es la acción consumada estereotipada bajo la categoría de delitos o conducta antisocial. «Factor desencadenante es el que precipita los hechos, es el punto final del drama, es el último eslabón de la cadena. El factor desencadenante, por así decirlo, es la gota que derrama el vaso»<sup>24</sup>.

Los tres componentes son fuente de análisis sociológico, presentes en diversas investigaciones aplicadas a la comprensión de la violencia y el crimen; sin embargo, se requieren de elementos metodológicos pertinentes para conocer la realidad social, sus implicaciones, riesgos, variables y consecuencias de tales condiciones.

## **IV. Indicadores cualitativos acordes a la investigación criminológica**

La propuesta que planteamos para la elaboración de una investigación cualitativa desde la perspectiva de la sociología y con aplicación en criminología la daremos a continuación, ya que es la que actualmente implementamos en los estudios de Doctorado y han sido de gran ayuda para estudiar, conocer, comprender y sobre todo dar un carácter científico respecto de nuestros hallazgos, la aproximación es la siguiente:

---

<sup>24</sup> Rodríguez Manzanera, *Criminología, op. cit.*, p. 468.

**Tabla 3.** Factores de análisis propuestos.

<b>FACTORES PREDISONENTES</b>	
<b>INDICADOR</b>	
<b>APLICACIÓN EN EL ENTORNO SOCIAL EXÓGENO</b>	Presencia de pandillas en la colonia
	Presencia de delincuencia organizada en la colonia
	Presencia de consumidores de droga en la colonia
	Presencia de violencia en la colonia (entre sujetos, pandillas, delitos)
	Medio hostil en la colonia
	Consumo desmedido de alcohol entre los miembros de la colonia
	Ausencia de servicios (agua potable, drenaje, pavimentación, alumbrado público, recolección de basura)
	Ausencia de zonas recreativas o en deterioro (parques, jardines, espacios de reunión social)
<b>FACTORES PREPARANTES</b>	
<b>INDICADOR</b>	
<b>INDIVIDUALES</b>	Paternidad temprana
	Consumo de alcohol en la adolescencia
	Conducta violenta en algún momento de la vida
	Fracaso escolar
	Bajo rendimiento académico
	Problemas con figura de autoridad
	Ausencia de límites
<b>FAMILIARES</b>	Conflictos familiares (padres, hermanos, ausencia y/o abandono de algunos de los padres)
	Bajo nivel educativo familiar
	Violencia en el entorno familiar
	Consumo de drogas en algún miembro de la familia
	Pobres lazos afectivos entre los padres y los hermanos
	Condiciones de Hacinamiento
Modelo de crianza permisiva	
<b>FACTORES DESENCADENANTES</b>	
<b>INDICADOR</b>	
<b>INDIVIDUALES</b>	Pertenencia al crimen organizado (bandas dedicadas al robo, secuestro, narcomenudeo)
	Comisión de delitos de manera individual (robo en diversas modalidades)
	Consumo de drogas y estupefacientes
	Comisión de delitos y conductas antisociales bajo el influjo de drogas y estupefacientes
	Participación indirecta de actividades ilícitas
<b>SOCIOFAMILIARES</b>	Ser miembro de pandilla con actividades ilícitas y participar en riñas continuas
	Algún miembro de la familia pertenece al crimen organizado (bandas dedicadas al robo, secuestro y narcomenudeo)
	Comisión de delitos y conductas antisociales bajo el influjo de drogas y estupefacientes
	La pareja está relacionada al crimen organizado o comisión de delitos
	Los principales ingresos familiares están relacionados a la comisión de delitos y/ crimen organizado

Fuente: Elaboración propia.

Source: Own elaboration.

Como ya mencionamos, la tabla antes referida es una muestra de las variables que están siendo identificadas y aplicadas al estudio de aquellos sujetos que se encontraron relacionados a conductas delictivas y antisociales, forma parte del trabajo cualitativo aplicado al Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Guanajuato. Dichos indicadores son una aproximación para comprender desde la microsociología la actividad delictiva de dichos sujetos inmiscuidos en tales actos.

Aunado a lo anterior, es importante contar finalmente con una perspectiva teórica que explique de manera puntual, los procesos de socialización internos de cada sujeto, explicar la configuración familiar, escolar, recreativa, crianza e inicio de su actividad delictiva. La propuesta que suelen emplear diversos sociólogos es la teoría de Erving Goffman, investigador formado en la Escuela de Chicago e interesado en la interacción de los sujetos en el medio social.

## V. Teatralidad y vida cotidiana: la praxis de la teoría en contexto social

Sin duda alguna, uno de los mayores exponentes en el mundo de la sociología pero sobre todo del estudio de las interacciones sujeto a sujeto es Erving Goffman, sus elementos teóricos bien se han aplicado a los campos de la investigación sociológica, antropológica y en general estudios de campo, donde se requiere profundizar e indagar sobre cuestiones simbólicas, de identidad, pero sobre todo en el estigma, el etiquetamiento y las instituciones que pueden llegar a modificar nuestra personalidad y forma de ver la vida, estas últimas las denomino «Instituciones Totales».

Goffman es heredero del pensamiento alemán y sobre todo de Simmel, asimismo formo parte de aquellos sociólogos de la Escuela de Chicago, mismos que vieron en la ciudad toda una serie de cambios en los sujetos y en su vida cotidiana.

Para todo sociólogo que se decide por el trabajo de campo, la teoría de Erving Goffman es un documento innegablemente atractivo. Se estudia el detalle de la vida cotidiana y de esa captura de hechos aparentemente fugaces, la realidad va adquiriendo sentido<sup>25</sup>.

La posibilidad de aplicación de dichos postulados sociológicos puede ser materializados en estudios con integrantes de pandillas, creencias religiosas, cárceles y prisiones, las llamadas correccionales para menores infractores, hospitales psiquiátricos, estudio de cartas póstumas en suicidas y tatuajes. Recientemente el Dr. Alejandro Payá, profesor investigador de la UNAM ha presentado un libro llamado «Hombres y Mujeres de Blanco. Un Estudio socioantropológico», por medio del cual, desde la perspectiva de Goffman, analiza la interacción existente entre médicos, enfermeras, camilleros y en general personal de la salud, ubicando interacciones relevantes presentes en el quirófano, salas de descanso, anfiteatro, laboratorios, salas de recuperación, departamento de patología y cuneros. Derivado de lo anterior, la investigación de campo nos posibilita comprender de manera distinta la realidad social, identificando variables que desde otra forma de investigar serían imposibles de observar.

<sup>25</sup> Payá Porres, Víctor Alejandro, 2003, «Erving Goffman y la sociología de la situación», en Díaz de León, Laura Páez, *La sociología estadounidense*, México, UNAM, p. 191.

Formado en la Escuela de Chicago con interaccionistas simbólicos de la talla de Herbert, Blumer y E.C. Hughes, Goffman fue creador del modelo sociológico conocido como “Dramaturgia Social” que junto con la “Etnometodología” de Harold Garfinkel y la “Teoría del Intercambio Social” de George Hommans, surge como intento de salvar a la sociología de la crisis en la que hallaba sumergida. Según sus biógrafos, Erving Goffman nace el 11 de junio de 1922 en un lugar de la provincia de Alberta llamado Manville, en Canadá<sup>26</sup>.

Nacido en Canadá y con estudios de sociología en aquel país, desde muy temprana edad conoció las bases de la teoría sociológica y posteriormente acudiría a la Escuela de Chicago para continuar con sus estudios. Dicha institución cobraría relevancia en el escenario sociológico, dada la calidad de sus investigaciones, el prestigio y las aportaciones teóricas por parte de su fundador Abilion Small, Robert Park y Ernest Burgess.

A finales de 1949, Goffman termina su tesina de licenciatura, titulada Características de la Reacción a la Experiencia Figurada. Es el primer escrito que conocemos de Goffman... En ese año, Goffman es contratado por la Universidad de Edimburgo como profesor ayudante del recién creado Departamento de Antropología Social... En la primavera de 1953, defiende su tesis doctoral, titulada Conducta comunicativa isleña, obteniendo así el grado de Doctor en sociología... El siguiente paso de Goffman es irse al Hospital Saint-Elizabeth, de Washington, a vivir entre los orates<sup>27</sup>.

Al momento de adentrarnos en la lectura de Goffman, llama la atención la naturalidad y fluidez de sus escritos, la capacidad de redacción y sus claros argumentos e ideas hacen atractiva su lectura. Dentro de las anécdotas que escuchamos respecto a la labor de investigación de nuestro autor, llama la atención cuando observamos que Goffman durante un año se internó de manera voluntaria en un hospital psiquiátrico, con idea firme de conocer y experimentar la vida cotidiana de cada uno de ellos.

Los principales libros que actualmente podemos obtener de Goffman son: Estigma, Presentación de la persona en la vida cotidiana, Internados y Sociología de la situación, además de lo anterior podemos encontrar un sin número de ensayos y artículos en universidades en México y en extranjero en función a las aportaciones de Goffman a la sociología.

La obra de Goffman ha sido ubicada en distintas corrientes. Cada uno de sus escritos ha tenido un lugar en el pensamiento sociológico, de tal suerte que es referido por diversos especialistas de acuerdo con el tema de sus trabajos. Algunos lo colocan dentro de la doctrina del interaccionismo simbólico, otros dentro de la teoría del etiquetamiento (labelling approach); e incluso, se le ha catalogado en la corriente antipsiquiatría, por sus investigaciones sociológicas sobre la enfermedad mental y la concepción institucional de la misma<sup>28</sup>.

<sup>26</sup> Lozano Maneiro, Blanca, «En el aniversario de Erving Goffman», *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, España, núm. 102, 2003, p. 48.

<sup>27</sup> *Ídem*, pp. 48 y 49.

<sup>28</sup> Payá Porres, Víctor Alejandro, «Erving Goffman y la sociología...», *op. cit.*, p. 194.

El gusto por el teatro y la actuación influyen en Goffman de manera considerable, al llevar dicho análisis al plano microsocia; nuestro autor explica los encuentros cara a cara entre los sujetos, considerando el escenario, actores, teatralidad y problemáticas que influyen en todos los sujetos. Para Goffman la vida es una representación teatral consistente en actuaciones dependiendo del plano donde se encuentre el actor, asimismo cada uno de ellos se expresa de manera distinta según el performance, casa, escuela, empleo, lugares de esparcimiento y desde nuestro interés la violencia y los delitos.

Lo representado en el escenario se concibe como real mientras dura la representación. Para la representación teatral, los actores emplean máscaras, entendidas por Goffman como tipificaciones estereotipadas de los roles sociales, lo que supone la existencia de normas y pautas de acción a las que los individuos deben adecuarse en su actuación<sup>29</sup>.

Con referencia a este punto, la investigación que nos encontramos realizando en el posgrado ya mencionado, versa sobre los escenarios y actuaciones que tienen presente los sujetos que fueron parte del crimen organizado, identificando el papel y rol que llegaron a jugar, así como la presencia de diferentes elementos simbólicos que dan pie a la construcción de su papel como integrantes de tales actividades delictivas. Parte fundamental será dar a conocer y explicar mediante la sociología, sus primeros roles y actividades en la organización criminal, identificar la manera en cómo ascendieron en la escala delictiva y determinar condiciones socioculturales presentes en las familias de los informantes clave, para entonces mostrar puntualmente el escenario de aquellos momentos. «El hombre es un animal práctico que debe adaptarse en todo momento a sus condiciones inmediatas, interpretando su contexto para seguir opciones de conducta, que serán afirmadas o rechazadas en la acción futura»<sup>30</sup>. Desde esta perspectiva, comprender la manera en cómo ciertos sujetos logran adaptarse a las condiciones de criminalidad y violencia será de gran comprensión en el fenómeno investigado, el actor no es un sujeto pasivo por lo que las normas y valores serán del mismo modo importantes de conocer.

55

### **Instituciones totales**

Cada escenario es un espacio que debe ser parte de un análisis sociológico, del mismo modo aquellas instituciones donde nos desenvolvemos y desarrollamos nuestras actividades. «En los estudios sobre las instituciones totales, lo que se analiza no es la funcionalidad de la organización, su normatividad o el poder, sino precisamente la situación de la interacción, el juego de la representación realizado en un encuadre específico»<sup>31</sup>.

Los espacios de encierro son escenario de análisis sociológico, mediante el cual se puede observar la dinámica de la vida cotidiana, costumbres, elementos simbólicos e interacción entre los sujetos, las variables más sencillas son parte del análisis desde la esfera de la microsociología.

<sup>29</sup> Mercado Maldonado, Asael, y Zaragoza Contreras, Laura, «La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving Goffman», *Revista Espacios Públicos*, México, vol. 14, núm. 31, 2011, p. 161.

<sup>30</sup> *Ídem*.

<sup>31</sup> Payá Porres, Víctor Alejandro, *Erving Goffman y la sociología de la situación*, op. cit., p. 197.

La institución total mortifica al sujeto porque lo desarticula al someterlo a un colectivo bajo un plan racional que obedece ciertos ideales, pero que soterradamente aliena al sujeto. El ordenamiento del tiempo y el espacio es absoluto y borra toda distinción entre la esfera íntima, privada y la pública. La institución total implica al sujeto y lo define desde su perspectiva, de forma que les es arrancado todo referente intermediario<sup>32</sup>.

Un ejemplo de lo anterior, lo podemos ubicar en instituciones como las Academias de Policía, Reclusorios y Cuarteles Militares. En dichos espacios puede existir una modificación del *Súper Yo* y del *Yo*, refiriéndonos a términos psicoanalíticos freudianos. Dichos procesos de cambio son paulatinos y graduales, mismos que se van incrementando mientras más tiempo se viva en ellos. Rituales como honores a la bandera, uniformes, insignias, saludos, horarios y hasta la comida, jugaran un papel importante al momento de seguir normas ya establecidas por la institución.

En el caso de los estudios de las instituciones denominadas por Goffman “Totales” (claustros, cárceles, cuarteles, barcos, hospitales psiquiátricos, etc.), los procesos de “mortificación del yo” son resultado del funcionamiento ajustado a las condiciones específicas de la situación. En otras palabras, Goffman estudia el escenario de los internos bajo los parámetros institucionales<sup>33</sup>.

El concepto de institución total toma relevancia en la investigación sociológica cualitativa al momento de describir detalladamente los elementos simbólicos, mismos que desde otra perspectiva de investigación pasarían desapercibidos. «Una institución total puede definirse como un lugar de residencia y trabajo, donde un gran número de individuos en igual situación, aislados de la sociedad por un periodo apreciable de tiempo, comparten en su encierro una rutina diaria, administrada formalmente»<sup>34</sup>.

Desde la perspectiva Goffman toda institución total, tiene la capacidad de modificar la estructura de pensamiento de los miembros, pero sobre todo ha permitido la adaptación de aquellos que llegan como nuevos a dichos lugares, permitiendo con el paso del tiempo, vivir un proceso de adecuación y de aprendizaje de normas, roles y estructuras de pensamiento. Al respecto Goffman indica que existen cinco grandes instituciones totales presentes en nuestra realidad, siendo las siguientes:

En primer término, hay instituciones erigidas para cuidar a las personas que parecen ser a la vez incapaces e inofensivas: hogares para ancianos, ciegos, huérfanos e indigentes. En un segundo grupo están las erigidas para cuidar de aquellas personas que, parecen ser incapaces de cuidarse por sí mismas, constituyen además una amenaza involuntaria para la comunidad: hospitales psiquiátricos y leprosos. Un tercer tipo de institución total, organizada para proteger a la comunidad contra quienes constituyen intencionalmente un peligro para ella, no se propone como finalidad inmediata el bienestar de los reclusos:

<sup>32</sup> Payà Porres, Víctor Alejandro, *Institución mental, familia y enfermedad mental: reflexiones socioantropológicas desde un hospital psiquiátrico*, México, Juan Pablos-UNAM, 2010, p. 40.

<sup>33</sup> Payà Porres, Víctor Alejandro, *Vida y muerte en la cárcel*, México, UNAM, 2006, p. 93.

<sup>34</sup> Goffman, Erving, *Internados Ensayo sobre la situación social de los enfermos mentales*, Argentina, Amorrortu, 2001, p. 6.

pertenecen a este tipo las cárceles, los presidios, campos de trabajo y de concentración. Corresponden a un cuarto grupo ciertas instituciones deliberadamente destinadas al mejor cumplimiento de una tarea de carácter laboral y que solo se justifican por estos fundamentos instrumentales: los cuarteles, los barcos, escuela de internos, campos de trabajo, colonias. Finalmente, hay establecimientos concebidos como refugios del mundo, aunque con frecuencia sirven también para la formación de religiosos: entre ellos abadías, monasterios, conventos y claustros<sup>35</sup>.

La concepción de tales instituciones, nos permite un sin número de aplicaciones al campo de la sociología cualitativa, identificando estas configuraciones a instituciones totales actualizadas a nuestra realidad social. Dichas instituciones tendrán que tener las mismas características que Goffman indicó: la vida se desarrolla en un mismo lugar, encierro, una misma autoridad, los miembros adoptarán paulatinamente usos, costumbres, lenguaje, disciplina, roles y controles. Asimismo, todas las actividades estarán programadas con horarios estrictos, con actividades obligatorias para todos los miembros de la población, uso de uniformes y esquemas jerárquicos entre ellos. Finalmente podemos decir, que dicho concepto puede ser aplicable a instituciones de seguridad pública y en algunos casos procuración de justicia.

### **Intercambio e interacción: relaciones cara a cara**

Goffman es el teórico referente de los estudios microsociales, conocer detalladamente la interacción entre los sujetos será importante para comprender la dinámica presente en diferentes lugares; asimismo el lenguaje simbólico que el rostro manifiesta ante diferentes contextos y momentos será determinante para ubicar otro momento de la realidad.

En la cara de nuestro semejante nos reflejamos. Algunas veces, el rostro juega a la manera de un espejo retrovisor, por ejemplo, cuando transmite una señal de alarma: alguien viene de frente a nosotros y repentinamente pone un gesto de terror o sorpresa, que provoca que viéramos hacia el mismo lugar. Sostener la cara frente a otros no es otra cosa que sostener la representación social que nos forjamos de nuestro yo<sup>36</sup>.

Como ya se ha mencionado dentro del cúmulo de instituciones totales, podemos encontrar cárceles, hospitales mentales entre otros y ahora agregamos la posibilidad de conocer una situación alterna, mediante el análisis detallado de los rituales y el intercambio de gesticulaciones en los integrantes de las instituciones.

La perspectiva que nos da Goffman con respecto a comprender la interacción entre sujetos y los elementos simbólicos, son determinantes y de suma importancia para la presente investigación, ya que mediante la inmersión a zonas criminógenas y la recopilación de información por medio de entrevistas semiestructuradas, nos permitirá observar con un nuevo enfoque las narraciones y gesticulaciones que el informante nos proporcionará respecto al fenómeno de la violencia y delincuencia organizada. Del mismo modo sería peligroso desde los argumentos de Goffman, sostener la mirada ante alguno

<sup>35</sup> *Ídem*, p. 8 y 9.

<sup>36</sup> Payá Porres, Víctor Alejandro, *Erving Goffman y la sociología de la situación*, op. cit., p. 203.

de los integrantes de pandillas, distribuidores droga o la simple interacción con sujetos simpatizantes con la organización criminal: «La mirada puede ser un medio para transmitir un aviso de alarma, como bien lo saben los prisioneros»<sup>37</sup>.

Cada una de las zonas que realizaremos trabajo etnográfico, presentará un reto no solo en la obtención de información y su análisis, sino en la seguridad e integridad personal del investigador, ya que son espacios urbanos considerados como criminógenos, con actividad delincuenciales y presencia de pandillas.

Goffman se ocupa de lo que llama rituales de interacción, que son los rituales que damos por supuestos en la vida cotidiana de las sociedades modernas, urbanas y complejas. El modelo tiene un nivel micro porque no hay ningún gran ritual en el que participen todos los miembros de una sociedad de masas. La mayoría de los rituales tienen lugar en pequeños grupos. Para Goffman, el núcleo de la realidad social es su carácter moral: la sociedad se mantiene por sentimientos sobre lo correcto y lo incorrecto<sup>38</sup>.

Los rituales en contexto de instituciones totales serán un componente con gran carga simbólica de análisis, existen lecturas que dan muestra de tales acciones, como aquellos estudios socioantropológicos de creencia en la Santa Muerte, tal como lo describe el sociólogo Adrián Illescas Yllescas de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional, cuya obra es Ver, oír y creer en la Santa Muerte durante el encierro. En dicho estudio, se hace un análisis de los rituales presentes en las personas privadas de su libertad, su firme creencia a tal imagen y los procesos de configuración simbólica presente en los diferentes espacios del Reclusorio.

## VI. Conclusiones

Derivado de lo antes expuesto, podemos decir que el trabajo de investigación cualitativo requiere de un gran análisis de la realidad social, se requiere tener gran precisión en las variables de investigación y sobre todo, contar con una teoría que nos ayude a comprender el actuar de aquellos sujetos de investigación.

Por otro lado, la investigación cualitativa cuenta con diferentes herramientas como la observación participante, etnografía, estudio de caso, relato de vida y entrevista profunda, la utilización de cada una de ellas dependerá del objeto de estudio y las habilidades del criminólogo o sociólogo.

Asimismo, el investigador deberá tener en cuenta el contexto social y cultural de su objeto de estudio, para entonces reformular sus indicadores y variables, lo anterior para ser pertinente a un trabajo académico y con su posterior explicación teórica. En dicho proceso, es conveniente que los investigadores se aproximen a teorías que sean lo suficientemente sólidas en su planteamiento y sobre todo, que puedan ser acordes a su trabajo de campo.

Finalmente, la investigación cualitativa pretende conocer a profundidad el hecho social, lo cual puede representar un riesgo para los estudiantes e investigadores que la

---

<sup>37</sup> *Ídem*, p. 206.

<sup>38</sup> Giner, Salvador, *Teoría sociológica moderna*, España, Ariel, 2011, p. 2013.

apliquen, sobre todo si pensamos estudiar el crimen, violencia, delitos y demás conductas o actividades que puedan significar un riesgo potencial para los interesados. Bajo este apartado es conveniente preguntarnos si vale la pena arriesgar nuestra vida, para obtener una investigación de tales niveles, aquí la recomendación será aproximarnos a otros estudios similares, mismo que puedan dar luz a nuestras interrogantes, nos ayudan a tener otra perspectiva del fenómeno y finalmente analizar los hechos desde otra perspectiva.

## VII. Referencias

- CAJAS, JUAN, 2003, «La sociología estadounidense», en Páez Díaz de León, Laura, *La sociología estadounidense*, México, UNAM.
- CASTELLS, MANUEL, *La cuestión urbana*, Siglo XXI, México, 2017.
- GINER, SALVADOR, *Teoría sociológica moderna*, España, Ariel, 2011.
- GOFFMAN, ERVING, *Internados. Ensayo sobre la situación social de los enfermos mentales*, Argentina, Amorrourtu, 2001.
- GUBER, ROSANA, *La etnografía*, Siglo XXI, México.
- GUTIÉRREZ, JUAN Y DELGADO, JUAN MANUEL, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Ed. Síntesis Psicología, España, 2007.
- LOZANO MANEIRO, BLANCA, «En el aniversario de Erving Goffman», *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, España, núm. 102, 2003, p. 48.
- MARCHIORI, HILDA, *El estudio del delincuente*, Porrúa, México, 2016.
- MERCADO MALDONADO, ASael, Y ZARAGOZA CONTRERAS, LAURA, «La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving Goffman», *Revista Espacios Públicos*, México, vol. 14, núm. 31, 2011, p. 161.
- PARK, ROBERT Y BURGESS, ERNEST, *La ciudad*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1999.
- PAYÁ PORRES, VÍCTOR ALEJANDRO, 2003, «Erving Goffman y la sociología de la situación», en Páez Díaz de León, Laura, *La sociología estadounidense*, México, UNAM.
- PAYÁ PORRES, VÍCTOR ALEJANDRO, *Institución mental, familia y enfermedad mental: reflexiones socioantropológicas desde un hospital psiquiátrico*, México, Juan Pablos-UNAM, 2010.
- \_\_\_\_\_, *Vida y muerte en la cárcel*, México, UNAM, 2006.
- RODRÍGUEZ MANZANERA, LUIS, *Criminología clínica*, Porrúa, México, 2016.
- RODRÍGUEZ MANZANERA, LUIS, *Criminología*, Porrúa, México, 2018.
- Wael, HIKAL, *Introducción al estudio de la Criminología*, Porrúa, México, 2018.